

BESTYRELSEN I DAASDC

Formand	Erling W. Pedersen KLM Kontor tid	Løkkensvej 625, Bakholm 9480 Løkken Kl. 14.00 -18.00	98 99 90 22 president@daasdc.dk Mobil 40 44 20 22
Kasserer	Bent Johansen Sydjysk Square Dance	Smøgen 8 6092 Sdr.Stenderup	75 57 12 66 treasurer@daasdc.dk
Sekretær	Helene Hartung Jørg. Sydjysk Square Dance	Telefonvænget 18, Box 122 5500 Middelfart	64 41 82 73 secretary@daasdc.dk
Næstformand	Erna Nielsen Sydsjællands Square Dance Club	Humlevænget 21 4690 Haslev	56 31 20 10 vice.president@daasdc.dk
Best. medlem	Mogens Persson North West Square Dance	Fredensvej 7, Hareskov 3500 Værløse	44 44 64 96 mogens@daasdc.dk
Suppleant	Poul Erik Nielsen Fredensborg Square Dance Club	Kildevænget 44 3320 Skævinge	48 21 00 77 poen@post8.tele.dk
Suppleant	Kurt Krøyer Nielsen Svendborg Square Dance Club	Vindeby Tværvej 9, Tåsinge 5700 Svendborg	62 22 66 89 kurt@daasdc.dk
Revisor	Viktor Källström Roskilde Square Dance Club	Kumlevej 7, Øm 4000 Roskilde	46 48 14 28 vik@kallstrom.dk
Revisor suppl.	Benja Nielsen Kalundborg Square Dancers	Røsnæsvej 427 4400 Kalundborg	59 52 74 78
Materialeforv.	Erik Pedersen Nørresundby Square Dance Club	Hestbækvej 137 9640 Farsø	98 63 41 97 materiel@daasdc.dk
Mat. Sjælland	Viktor Källström		46 48 14 28
Homepage og Kluboplysninger	Lars Christiansen Triangle SD	Løthvej 127, Lendum 9870 Sindal	98 47 34 34 webmaster@daasdc.dk
Klubhåndbog	Heidi Thomsen Highway E45	Jernbanegade 20 9530 Støvring	manual@daasdc.dk

Arrangements Koordinator :

Nord	Jon Andersen Yellow Rock Square Dance Club	Fredensgade 12 9870 Sindal	98 93 46 14 arrangement.nord@daasdc.dk
Midt / Syd	Georg B. Kristensen Old Town Dancers	Agerleddet 7 8260 Viby J.	86 29 09 10 arrangement.syd@daasdc.dk
Øst	Poul E. Nielsen Fredensborg SDC	Kildevænget 44 3320 Skævinge	48 21 00 77 arrangement.oest@daasdc.dk

DAASDC internet hjemmeside

<http://www.daasdc.dk>

Redaktørens spalte



Der er en lov, der heder Murphys lov. „Alt hvad der kan gå galt, går galt, alt hvad der ikke kan gå galt, går alligevel galt. Det har jeg måttet sande. Først fik jeg sendt en virus, i december måned, som virusprogrammet ikke kunne ordne. I januar gik maskinen pludselig i sort uden videre. Og mens jeg var ved, at lave bladet, ville programmet ikke lave filen til trykkeriet, som det skulle. **Men** nu håber jeg alt er, som det skal være.

Da jeg har modtaget flere henvendelser fra dansere, som ikke brød sig om den nye måde, at lave arrangement listen på, er den lavet på den gamle facon igen. Om den skal laves på den ene eller anden måde må eventuelt diskuteres på den kommende generalforsamling.

Dette blad har efter hvad jeg kan se, rekord i størrelse: 40 sider er det blevet til. Der er desværre ikke så meget læsestof, som man måske kunne ønske sig, men til gengæld lader det til, at klubberne ønsker, at få deres flyer i bladet.

Det syntes jeg er alletiders, for så er der stor mulighed for, at danserne ser dem. Men det er som om, at dem, der sender flyerer annoncerne til mig, de ikke ved, hvad Zip det er for noget. Selv om jeg har en god internetforbindelse, så tager det alligevel meget tid, når jeg skal downloade 1 megabyt eller mere. Det er ikke krav, at få dem i Zip, men et lille ønske!

Der er tilsyneladende tvivl om, hvad deadline betyder. Det er den sidste dato, hvor der er muligt at få noget med i bladet. Denne gang har 6-7 stykker, ringet flere dag senere. Jeg er desværre nødt til afvise dem, der kommer for sent, ellers bliver bladet aldrig færdig.

I den kommende tid er der generalforsamlinger i klubberne. Husk, at give kassereren besked, om alle ændringer af bestyrelse m. m.

Og så et nødråb fra en mand med svage knæ, oplys venligst på flyeren, hvilket gulv der danses på: linolium, filt, træ osv.

Så slipper man for at køre flere hundrede kilometer, til en dans, hvor man ikke kan danse. TAK.

Indhold:

Redaktørens spalte	side	3
Formandens ord		5
Nyt fra bestyrelsen		6
Forslag til Mainstream		9
Tilmelding convention		9
Ny lov en trussel for SD		10
DBD dans		12
Danseniveauer		14
Callerbank		16
At bære Klubskill/ Twirl or not toTwirl		16
Arrangementsliste		18
Danselandsstævne i Middelfart		26
Oplysninger til DAASDC		28
Svar til Kim		28
Square dance Tranum		36

Denne spalte står helt for redaktørens egen regning, og hvad der kommer til udtryk her, er ikke nødvendigvis DAASDC's holdning

**FORBUNDSBLADET
SQUARE DANCE HIGHLIGHTS
INFO**

**ANSVH. REDAKTØR
LAYOUT og DISTRIBUTION**

Michael Andersen

Bogfinkevej 10

9000 Aalborg

Tlf. 98 13 58 93

Mobil 22 38 79 88

Email: highlights@daasdc.dk

TRYK

Lemo Tryk 98 17 84 88

OPLAG 3000 STK

**Alle meddelelser angående
klubberne medlemsstal,
adresser, samt antal blade
skal gives til Kassereren
Bent Johansen**

ANNONCEPRISER

For reprojklart materiale.

Medlemsklubber

Helside	pr. nr.	600,-
Halvside	- -	350,-
Kvartside	- -	200,-

Ikke medlemmer

Helside	pr. nr.	900,-
Halvside	- -	500,-
Kvartside	- -	300,-

Rabat for 2 nr.	- 10 %
Rabat for 4 nr.	- 20 %
Side 2	+ 20 %
Næstsidste side	+ 20 %
Bagside	+ 50 %

Omslagssider kan leveres i 2 farver. Tillæg
350,- pr. nr.

Optagelse på arrangementslisten er gratis
for alle.

DEADLINE

**Indlæg til Square Dance Highlights skal være
redaktionen i hænde senest nedennævnte dato
6 april - 7 september og 16 november**

Bladet udkommer ca. 3 uger senere

FORMANDEN

Modern Western Squaredance, En moderne dans.?

Følger Squaredancen tidens ånd, eller er vi i færd med, at grave os ned i skyttegrave med tesen: Her går det godt, ligesom det har gjort de sidste fem år, og det kan ikke gøres stort bedre.

Her mener jeg, at Squaredancen i Danmark må forny sig, og følge med tiden.

Vi skal være bedre til, at lytte til tidens trends, og lade udviklingen arbejde for os, i stedet for imod os.

Det kan betyde, at vi også formelt, i en ikke så fjern fremtid, må integrerer andre square-dance relaterede danseaktiviteter, så som Linedance og Rounddance mv. i vor klub og stævnekultur.

Et tættere samarbejde, med de andre squaredanceformer, vil også her være på sin plads.

Efterhånden som vi, squaredanceledere ude i klubberne, bliver ældre i gårde og kommer til at danse højere og højere programmer, glemmer vi da, hvordan det var at, være dansere på Mainstream og Plus .

Formår vi, at give danserne, på Mainstream (tidligere Basic-Mainstream) og Plus programmerne, det de vil have?

Vi hyrer udenlandske callere, i dyre domme til vore stævner, men er det egentlig nødvendigt? Hvad vil danserne på disse programmer have, en god og dygtig caller, eller et stort navn (helst en amerikaner eller Australier med store transportomkostninger til følge). Hvad giver et godt stævne for denne gruppe af dansere? Samtidig med denne tendens, er danseafgiften til vore stævner også steget betydeligt.

Nogle hævder, at prisen ikke betyder noget samtidig med, at vi siger, at stævnerne er for alle, direktøren såvel som bistanndsklienten.

Har man glemte, hvad det var der var drivkraften dengang.

Jeg ser det således, at det sociale samvær er en større del af helheden, når man er Mainstream /Plusdanser. Danseren er således den lim, der holder stævnerne sammen.

Efterhånden, som man kommer til at danse Advanced og Challenge, vil selve udførelsen stå i focus, hvor det sociale, kommer til at stå mere og mere i baggrunden.

Derfor må vi, i større grad skræddersy vore stævner efter deltagerne .

Ved at dele vor stævneaktiviteter i to, efterhånden som grundlaget retfærdiggør det, får vi en række fordele. Mindre lokalekrav, bedre valg af callere, samt et gradueret prisniveau, alt efter om det er, Mainstream og Plus, som bredden i vor aktivitet, og eller for dem, som dyrker eliten, på Advanced og Challenge niveau.

Ved samtidig, at indføre en deling, så de ”Legale Stævneniveauer” bliver f. eks. MS35 (min. 1 års udlæring), MS 54 (min. 2 Års udlæring), MS 71 (Fuld Mainstream min. 3 års udlæring) og Plus .

Samtidig må vi, også være bedre til, at instruere vore callere, i hvilket niveau programmerne ønskes callet.

Det er blandt andet, for at drøfte denne nye opdeling af Mainstream programmet, at vi i DAASDC har indkaldt de respektive callerorganisationerne for at fastlægge et sæt vejledende regler for Mainstream, så programmene udlæres, og danses ens i vort lille land. Det er målsætningen, at det nye danseprogram, skal være klar til næste dansesæsson.

Med disse ord, ønsker jeg, alle en god start i det nye år 2001.

Erling

Nyt fra DAASDC's bestyrelse

I øjeblikket arbejder DAASDC især med, at få de sidste ting på plads, i forbindelse med Danish Convention i Hammel i år, samt det Europæiske Convention i København i år 2002. Et stævne, som Europæisk Convention, tager tid at planlægge. Der er mange ting, der skal tages højde for, og hen ad vejen, opstår der uventede ting, der gør, at planer skal revideres. Det er med andre ord et meget stort arbejde. Imidlertid skrider det godt frem, og vi forventer, at den endelige flyer bliver udsendt omkring 1. maj.

Region Nord har fået ny koordinator:
Jon Andersen. (se bestyrelsessiden)

Som de fleste nok på nuværende er klar over, forsvinder Basic som enestående delprogram. Dette har medført, at der nu er indkaldt til et fællesmøde, mellem DAASDC, CSD og DACT sidst i februar. Formålet med dette møde er, at få højnet squaredansen i Danmark. Det vil vi forsøge ved, at få nogle retnings-linier for, hvor det er hensigtsmæssigt, at dele Mainstreamprogrammet, samt få defineret klart, hvad der forstås ved semester, extended og DBD o.s.v. I det lange løb skulle det betyde, at det bliver nemmere at arrangere stævner, idet de fleste vil være nået

nogenlunde lige langt. Selvfølgelig skal dette ikke, ses som direktiver, men som en landsdækkende vejledning for undervisningen i Mainstreamprogrammet.

Forhåbentlig vil det også medføre, at callere og undervisere rundt om i landet, bliver bedre både til at undervise, men også til at vejlede deres dansere i, hvad de rent faktisk formår, at deltage i.

Da flere klubber har efterlyst, at kunne hente standardlabel på klubadresser på nettet, arbejder vi med, ikke blot at få lagt disse ud, men også standardskemaer og formularer, der så vil kunne hentes på en speciel side for klubservice .

Folkeoplysningsloven arbejdes der stadig med, men som alle ved arbejder regering og folketing ikke altid lige hurtigt. Vi følger op på det, så hurtigt vi kan, og vil naturligvis løbende informere vores medlemmer.

Der er altså mange ting der rører sig i DAASDC. Vi håber med dette nyhedsbrev, at flere kan følge med i, hvad der sker. Meningen er fremover, at vi vil orientere efter hvert bestyrelsesmøde både på nettet og i Highlights.

PBV Helene



Western Shop

Farve katalog 24 sider
kan rekvireres

Western Shop
Gyvelvej 6, Sejs
DK 8600 Silkeborg
Tlf 86845778 Fax 86846023

Åbningstider:
Tirsdag 10.00 - 19.00
Onsdag 10.00 - 19.00
Torsdag 10.00 - 19.00
Herudover ring i forvejen

www.western-shop.dk

Rold Skov Square Dancers
Byder Velkommen Til

Robert Björk (SWE)
Carsten Nielsen (DK)
Birthe Madsen (DK)

Festival

2001

Blenstrup Hallen
7. & 8. April 2001
B - M - P - A1 - A2

Dans i 3 Haller

Lørdag 13 - 22 + Afterparty, Søndag 10 - 16
Lørdag 90,- kr. Søndag 60,- kr. Begge dage 120,- kr.

Middag Lørdag 60,- kr. Afterparty 30,- kr.

Camping og overnatning på Skole 20,- kr.

Tilmelding og nærmere information

Mona 98 13 58 93

E-mail: m.andersen@mail1.stofanet.dk

Tivoli-moccasin

Tivolimoccasinerne er lavet i tobularsystem. Dvs., lavet i et stykke, så overlæderet går helt rundt. Det er som en handske på din fod.

Moccasinerne er håndsnyede og i lækker skind, med en blød gummisål. Vores moccasinere er forarbejdede i Danmark. Ikke noget med syning

Polen, Ungarn eller Østen.

Farver:

Hvid, mørkeblå og sort.

Størrelser:

Fra 26-46



Velegnet fodtøj til vanskelige fødder.

Levering gennem flere år til institutioner, sygehuse, plejehjem, tandklinikker, børnehaver etc.

Anbefales af statsautoriserede fodterapeuter



DANMARKS BEDSTE TRÆNINGSSKO

TOBULAR-SYSTEM

-skoen der er lavet i et helt stykke skind.

**Tolsagervej 5
4571 Grevinge
Tlf. 59 65 17 90
Fax 59 65 24 60**

Lydeking
SKINDINDUSTRIEN



Forslag til opdeling af Mainstream programmet

Da Basic er udgået som selvstændigt program fra Callerlab, har vi, i CSD, foreslået følgende opdeling af Mainstream programmet:

1. semester	aug/sep – dec/jul	MS 1 - MS24
2. semester	jan - april	MS 24 – MS43
3. semester	aug/sep – dec/jul	Extended Dance/DBD MS 1 – MS 43
4. semester	jan - april	MS 43 – MS 53
5. semester	aug/sep – dec/jul	MS 53 – 71
6. semester	jan - april	Extended Dance/DBD MS 1 - 71

Vi forudsætter, at hvert semester er ca. 20 timer.

Da de fleste klubber starter begynderdans i slutningen af august eller begyndelsen af september, vil klubberne kunne tilrettelægge deres danse ens. Så ville vi være fri for at se nogle flyers med udtryk som: Let Basic og Let Mainstream o.s.v.

Startes der hold på andre tidspunkter af året f.eks. i Januar, vil det også være en fordel, at Programmet MS er delt op i semestre.

Hvis alle klubber og callere følger det ovennævnte forslag, ville man med god samvittighed kunne sende sine danserne af sted til Danse. Vi ville så have ca. 120 timer til

at udlære og danse hele Mainstreamprogrammet. Vi tror, at vi med dette vil få bedre dansere. Selvfølgelig forudsætter det, at Callerne kan udnytte Mainstream programmet optimalt. Det bedste ville være, at man gav de nye dansere de mest erfarne callere i klubberne, og lod nye callere få støtte af dansere, som har et par sæsoner på bagen.

Prøv at diskutere dette forslag i klubberne og bestyrelserne, så vi kan følges ad.

*Lotte Vangsgaard
Callers' Society Denmark*

Vedr.: Tilmelding/Registrering til Danish Convention 2001.

De dansere, der allerede har fået tilsendt en kopi af Tilmeldingsskemaet fra mig, skal vide:

"Der er ingen, der er tilmeldt/registreret til Danish Convention 2001, før et udfyldt Tilmeldingsskema er returneret til undertegnede!"

Så se nu efter at komme i gang med at udfylde og returnere disse Tilmeldingsskemaer.

Hele den endelige Flyer er nu på internettet. Nemlig på www.daasdc.dk Der er desværre lidt

"fødselsvanskeligheder," idet man kan sagten udfylde skemaet, det beregner endog den endelige totalsum for det man nu har tilmeldt sig. MEN! Det skulle så være muligt at e-maile dette skema ved at klikke på en dertil indrettet knappe. Det viser sig dog, der er en Java Script fejl, som vi er ved at få rettet.

*Mvh.
Jørn Christensen
Midgårdsvej 20
8900 Randers*

Ny lov en trussel mod SD

Den nye folkeoplysningslov indeholder momenter, der kan virke ubehagelige for nogle foreninger. Desværre står den ikke til at ændre, hvorfor vi allerede nu bør overveje situationen, og få tingene rettet ind efter de nye regler.

Den værste passus ligger i de nye 10 % regler, der kort fortalt betyder, at 10 % af de penge kommunen tilbyder en SD forening, skal bruges til debatskabende aktiviteter for en bred forsamling med mindst to holdninger, og inddragelse af deltagerne.

Det vil sige, at de 10 % ikke må anvendes til undervisning, det vi kender rundt omkring som foredrag, og i øvrigt bliver utroligt svære for en SD forening at anvende.

Det betyder ikke, at foreningen fremover vil se en nedgang i det tilskud kommunen stiller til rådighed, da loven gælder alle øvrige under samme område. Men det står klart, at foreningen skal have sit budget gennemgået

og sikret sig, at der enten sker en kontingent stigning til imødegåelse af de 10 % eller, at der er plads i tildelte midler til, at der er et overskud på mindst 10 % i de kommunale midler. For er de ikke brugt i lovens bogstav, skal de tilbage til kommunen.

Normalt har en SD med de mange medlemmer, ingen problemer med at få nok i tilskud, da det næsten altid er berettiget til mere end de tildeles. Denne nedskæring sker normalt i kommunerne af hensyn til, at midlerne forbruges, og at der ikke sker konstante tilbagebetalinger. Men netop nu er det vigtigt, at SD stejler og gør krav på midlerne, når de 10 % skal tages i betragtning.

Så prøv, at regne lidt rundt med tallene, og tag en sludder med den ansvarlige for området på kommunen. Hvis foreningen har en aftenskole til at administrere tingene, behøves i ikke bekymre jer. De skal nok sige til, hvis der er behov for justeringer.

Tommy Sørensen

CHALLENGEVECKOR I KRISTIANSTAD SOMMEREN - 2001

V27 C1 workshop förkunskaper A2

V28 C2 workshop förkunskaper C1

Caller: **Ingvar Jönsson**

Pris: SEK 450,-

Anmälan och info: Ingvar & Rauini Jönsson

Telefon: 0046 044 23 53 22

E-post: square@telia.com

Sista anmälningsdag 2000-06-01

OBS! Begränsat antal deltagare.

**VÄLKOMNA TILL EN AKTIV
SEMESTERVECKA
I SOMMERFAGRE SKÅNE**



jPAC

inviterer til:

A2 og C1

Workshop



Søndag 4. marts 2001

Caller: **Christer Bern (S)**

Kulturhuset InSide - Dalvej 1 - Hammel

Program:

09.30 - 11.00 C1 (2/3 program)

11.00 - 12.00 A2 (fuldt program)

12.00 - 12.30 Spisepause

12.30 - 14.30 A2 - C1 (fuldt program)

Danseafgift: 50,- kr



Østjysk Square Dance Club

Information: John Nygaard - telef.: 8595 1287



Vi gentager succesen fra sidste år!



Lone Blume på Sanddobberne

En hel uge med Squaredance !

Niveau: Plus

Krav: God Mainstream

**Hvor: Sanddobbernes lækre Campingplads
ved Sejerø Bugten i Odsherred**

Hvornår: Uge 30 21.07 – 28.07.-2001

Pris: 650 kr. inkl. kaffe m. brød hver aften

Arrangør: Bent Petersen tlf. 43543760

www.angelfire.com/sk2/squaredance

bentelin@email.dk



DBD dans

Indlægget er skrevet for at få en debat i gang om forhold omkring Square Dance og afviklingen af stævnerne samt gamle danseres interesse og oplevelser i Square dansen.

17. september kom vi hjem fra et rigtig glimrende dansearrangement „Rainbow Festivalen i Holbæk“.

Arrangementet var veltilrettelagt med „gode“ Callere der vekslede på alle niveauer, mulighed for at købe sig til mad og drikke samt kaffe og kage til ind imellem, i et flot udvalg der gjorde indtryk. Den største oplevelse var dog - „Heftig DBD“ i hal 3, hvor vi fik afprøvet dansen, på et niveau som calleren satte, der var pænt højt. Som sagt var det en dejlig oplevelse, der gav en god stemning i lokalet.

Det var først bagefter, at det rigtigt gik op for mig, hvad denne form for afvikling af dansen havde i sig, samt de perspektiver og den konsekvens det har at udføre dansen med dette element i.

Når et niveau bliver delt i alm. niveaudans og heftig DBD, tror jeg at mange vil være tilfredse, fordi enhver selv vælger sit niveau. Det kan være et ønske om en hyggelig dans, rolig og med en normal sværhedsgrad der passer den person der ønsker at danse på den normale måde, til at få en rutine, eller er glad for den sværhedsgrad der normalt er i square dans på denne måde.

Andre vil gerne afprøve sig selv, og se hvor meget man kan eller ikke kan. Til Dem vil en heftig DBD dans afgjort være sagen. Ved at tage heftig DBD op i dansearrangementerne, mener jeg at vi vil få en dimension ind, der giver store perspektiver for Square Dansen i sin helhed, idet mange

problemer på denne måde vil finde en god og fornuftig løsning. Her tænker jeg på „niveaufræs“, fastholdelse af gamle Square Dansere i længere tid i klubberne end eller, styrkelse af det sociale samvær og en bedre ånd i klubberne.

Det er almindeligt at opleve at „dårligere dansere“ får squarene til at „brække ned“ hele tiden p.g.a. manglende rutine, at nogle dansere har travlt med at komme videre, at dansere der har danset i 10 år syntes at det er tid at prøve andet, og meget meget mere. Jeg tror, at dansere der er udlært i et niveau, vil prøve at få rutine, enten ved at danse på det alm. niveau, eller hvis de kan på DBD niveau. Under alle omstændigheder finder de hurtigt ud af deres niveau, det kommer af sig selv. Vi vil se at niveau fræsere der ikke engang kan danse DBD, vil hellige sig dette område før de fræser videre, og „gamle dansere“ vil måske i stedet for at forlade klubberne, afprøve deres grænser, til forskellige calleres kunden, en kunden der direkte vil påvirke dansen på gulvet, hvor der ved DBD dans ingen grænser vil være m.h.t „gulvets niveau“ bånd.

Udviklingen vil således også gavne callerne. I DACT dansen i Køge i August måned, stod der på en seddel ophængt ved indgangen til dansegulvet, at næste dag var der en debat om „hvorfor er danserne så dårlige“. Jeg blev forarget på dansernes vegne, for ingen er dårlige, kun urutinerede. Det samme er callerne.

Ved at indfører som Holbæk gjorde med Rainbow Festivalen, DBD på et pænt højt plan, kan alle i mine øjne få glæde af dansen på en bedre og positiv måde, hvilket vil forøge den i forvejen gode oplevelse at som det er at danse „Square Dance“.

Med venlig hilsen Poul Jensen, RSDC.

11. FORÅRSFESTIVAL 2001

24.-25. Marts 2001

Lørdag 14.00 - 22.00

Basic 43 - Basic
Mainstream
Plus

Søndag 10.00 - 15.00

Plus A1
A2 C1



Østervangsskolen
Dronningborg Boulevard 33
Randers

Stefan Förster (D)
Carsten Nielsen (DK)
Kevin Van Vliet (Can)

Klub callers - lørdag

Danseafgift:
Lørdag kr 90
Søndag kr 60

Dans i
3 haller

Ved betaling senest 8. marts:
Begge dage kr 130
Børn og unge u/18 år gratis

ØSTJYSK SQUARE DANCE CLUB

Information: John Nygaard, telf.: 8696 1287



D.A.C.T



DANISH ASSOCIATION OF
CALLERS AND TEACHERS

Organisationen for DIG, som ønsker
at give Modern Square Dance noget.

"WE WORK FOR THE DANCERS"

Meld dig ind - støt arbejdet for kurser og andre tiltag, som
højner standarden i undervisning - calling, og i sidste ende
danseglededen

SJÆLLAND.
Lone Blume
Tlf. 22995240
e-mail:
lone.blume@mail1.stofanet.dk

KONTAKTER

JYLLAND.
Christian Manly
Tlf. 96642130
e-mail:
c.manly@get2net.dk

Artikel fra CSD Newsletter af Kim Andreasen

Et emne, som jeg har beskæftiget mig en del med på det seneste, er danseniveauer.

Det er ikke så meget vores opdeling i Basic, Mainstream, Plus osv., jeg tænker på. Dem vil jeg for øvrigt heller ikke kalde „danseniveauer“ men „danseprogrammer“ eller „danselister“. Det er jo programmer, som udgives af Callerlab, og som blot fastlægger „ordforrådet“, som calleren må bruge ved en given dans.

Danseprogrammerne siger derimod ikke noget om sværhedsgraden i den enkelte dans.

For eksempel kan en Mainstream-dans opleves som let eller svær. Der er mange ting, som bidrager til, hvordan dansen opleves, for eksempel lyd kvaliteten, om gulvet er glat eller „dødt“, dansernes alder og rutine, callerens udtale, dansens hastighed og den anvendte koreografi.

Jeg vil dvæle lidt ved de sidste to punkter, fordi de er udtryk for et valg, vi som callere foretager, hver eneste gang, vi åbner for mikrofonen.

Mens danseprogrammerne er veletablerede og velbeskrevne, er der aldrig rigtig kommet styr på, hvordan dansens sværhedsgrad fastlægges og udtrykkes. Der har været nogle spredte forsøg på det med begreber som APD (All Position Dancing), DBD (Dance By Definition) samt Standard/Extended Applications. Enkelte gange er det også forsøgt at annoncere tips eller hele danse som „Tough“ eller „No Mercy“. Med en enkelt undtagelse er der dog tale om vage begreber, som få eller ingen helt kan definere, og det er nok ret individuelt, hvad man lægger i dem. Undtagelsen er begrebet „Standard Applications“, som Callerlab har beskrevet i et hæfte for Mainstream og Plus.

Den egentlige grund til, at jeg tager emnet op, er, at vi efter min mening har et problem med at definere, hvad Modern Western Square Dancing (MWSD) egentlig er for en størrelse. Jeg oplever det selv i min egen klub, men snak med andre callere og dansere tyder meget på, at det er et generelt problem.

I de snart 10 år, jeg har været involveret i MWSD, har jeg aldrig fundet det svært at tiltrække nye dansere. Mange mennesker synes heldigvis, at det er sjovt, når de ser og prøver dansen. De allerfleste synes stadigvæk, at det er sjovt langt hen i den første undervisnings-sæson, og mange holder ved endnu længere. Men på et tidspunkt begynder frafaldet. En del skyldes selvfølgelig „naturlige“ årsager (helbred, manglende tid, arbejde, flytning osv.), men jeg tror også, at en betydelig del af frafaldet skyldes, at de pågældende dansere finder, at dansetilbudene ikke i længden passer med deres behov og ønsker.

I har sikkert alle som jeg oplevet et Basic-hold have det rigtig sjovt og føle sig som en stor, glad familie gennem det meste af den første sæson. Men på et tidspunkt begynder nogle dansere at tage ud til stævner næsten hver weekend, nogle tager ud en gang imellem, og andre slet ikke. Et „udskilningsløb“ er i gang, og der kommer efterhånden en mere eller mindre udtalt konflikt mellem dem, der næsten ikke kan få nok, og dem, der synes, at dansen er ved at blive lidt rigelig kompliceret, og som egentlig ville have det fint med at hygge sig med det, de nu har lært, i det næste (måske lange) stykke tid.

Som caller og underviser vil jeg naturligvis helst, at alle går glade og tilfredse fra aftens dans. Men jeg finder det i stigende grad vanskeligt at skrue en dans sammen, som til-

fredsstillere både „hobbydanserne“ (som jeg kalder de ivrige og ofte dygtige og lærenemme dansere) og „hyggedanserne“ (som jeg kalder de, som ikke har behov for og måske evner til at klare så mange udfordringer). En årsag hertil er givetvis mine manglende evner som caller og underviser, men alligevel synes jeg, at der er en indbygget konflikt, som selv den bedste supercaller må have svært ved at håndtere. Det er jo ikke bare på mine hold, men også på min klubs øvrige hold, i naboklubber, i det øvrige Danmark og i udlandet, at jeg ser dette mønster.

Her er det, at jeg synes, at sværhedsgraden af dansen kommer ind som en væsentlig parameter. Det er som om at det „normale“ danseniveau er det, som danses til stævner. Det vil ofte sige til dygtige og udfordrende callere med fuld fart på, og i hvert fald her i landet med en god del „APD“, „DBD“ eller „Extended Applications“. Som klubcaller er man nærmest nødt til at prøve at lære alle danserne det fulde pensum, for de skal jo gerne kunne klare sig ude til stævnerne.

Men er det mon hensigtsmæssigt generelt at stræbe efter et sådant niveau eller en sådan sværhedsgrad i dansen? En del af vore „kunder“ har ikke behov for at skulle klare sig ude i den store verden. De har ofte heller ikke lyst til at yde den trods alt betydelige indsats, der skal til, for at man kan gennemføre selv en Basic-dans på et stort stævne.

Jeg føler faktisk somme tider, at jeg er medvirkende til at føre nye dansere lidt bag lyset: Vi „sælger“ en fritidsbeskæftigelse til dem på, at den er sjov, fornøjelig, afslappende og uforpligtende. Men lidt efter lidt begynder vi at stille krav, som de nok ikke blev gjort ordentlig opmærksom på fra starten: „I skal komme hver gang, ellers kan I ikke følge

med“. „I skal gå til stævner, ellers får I ikke den fornødne rutine“. „I kan ikke deltage på næste hold, I må gå om på jeres nuværende hold“ (underforstået „for vi har ikke andre tilbud til jer, med jeres manglende rutine“). Der kan også begynde at komme bebrejdede blikke og måske kommentarer fra dygtige, men utålmodige „hobbydansere“ på holdet.

Alle disse ting har fået mig til at tænke på, om ikke vi har en lidt aparte måde at organisere os på? Det „normale“ er nærmest at betegne som et „eliteniveau“, og kan man ikke følge med, er man lidt en dummerniks, som må „gå om“. I fx. sportens verden er det omvendt: Det „normale“ er, at man dyrker sporten på det niveau, som passer én bedst, og det vil for det helt store flertal sige en „hyggetime“ højst en gang om ugen, og ingen turneringer. I MWSD træner alle ofte sammen, mens man i sportens verden har separat træning til „de seriøse“, dvs. turneringsspillere.

Hvad nu hvis vi prøvede at organisere os anderledes? For eksempel ved at holde fast i, at MWSD i bund og grund er en dans, man kan gå til år efter år uden at skulle anstrenge „de små grå“ ret meget. Uden at man nødvendigvis skal lære mere (variationer eller nye calls), end holdet som helhed har lyst til - uden særlig meget hensyn til, hvor langt i programmerne, man er kommet i andre klubber. Det handler om at sænke stress-niveauet, som jeg synes generelt er for højt i dagens MWSD i Danmark. I tillæg hertil er der naturligvis behov for en „elite-“ eller „hobbyafdeling“, hvor de, der gerne vil have flere udfordringer, og som er villige til at investere den nødvendige tid og energi, kan få sine lyster styret. Den bør nok nogenlunde svare til „normalniveauet“ på stævner o.lign. som det er i dag.

fort. side 36

Tanker om en Callerbank

Endelig er ideerne vedrørende den nye Callerbank ved at tage form.

Det ville give for store problemer, at offentliggøre callerhonorarerne, da det er noget af et gedemarked, når der forhandles priser. Man kunne også forvente, at callerne vil stritte kraftigt imod.

Det er ganske vist, at der findes nogle mennesker, der på klubbernes vegne er dygtige til, at forhandle callernes honorarer på plads. Da mange samtidig har svært ved, at gennemskue prisdannelsen på de udenlandske callere, er vi endeligt kommet frem til en brugbar model:

Man sammensætter et forhandlerkorps med tiden på europæisk plan, der så at sige kender deres pappenheimere, og derfor ligger inde med en intern viden, der kan være til

stor gavn for klubberne i forhandlingsfasen. Man vil så, igennem dette forhandlernet, være i stand til, at dels koordinere rejseomkostninger, samt kunne booke callerne til, en for klubberne, mere fair pris.

Det er så klart, at man kommer til at honorere disse menneskers insats, med et mindre beløb.

Det vil kunne betale sig, hvis forhandleren kan afstedkomme en pæn besparelse.

Dette vil på længere sigt, kunne stabilisere priserne på et for klubberne mere acceptabelt niveau.

Samtidig vil man kunne sprede valget af gode callere, så vi ikke hele tiden skaber "stjernercallere", der med tiden også forlanger "stjernegage", denne stjernedyrkelse kan ikke siges at være til squaredansens gavn.

Erling

Att bära Badge.

(Det är mänskligt att man gör fel ibland men hur mycket.)

Ännu en vecka på det bästa plats man kan vara på som Squaredansare Böda Baden Öland.

Veckan börjar och man får träffa nya och gamla dansvänner som bär Badgar.

Vad innebär det att man bär en Badge.

Några dansare vet det nog, men inte alla. Det är inte bara en plastbit man får, när man Gradueras. Det innebär, att man **Repen-senterar** något eller någon.

Vilka är då dessa

Det skall väl vara Squaredansen

Klubben, Callers och Lärare.

Men först och främst sig själv.

Är man då inte mer stolt över sin Badge.

Än att man bara har den för, att man skall få hänga på, så många nivåanglar som möjligt.

Men även dessa tycker jag, att man skall vara **representanter** för.

Part of Kjell Scherman / Cross By/ Sweden

To Twirl or not to Twirl.

Det är frågan som man ställer sig.

Många tror att det leder till en snyggare och trevligare dans, det är väl en sak man ifrågasätter när man ser hur vissa twirlar utförs, och när det påverkar andra dansare negativt. En weave the ring består av 10 steg innan man möter sin partner under dessa steg står det ingenstans att man skall stå stilla.

Part of

Kjell Scherman

Cross By / Sweden

Til dem der ikke forstår svensk så godt, så er Badge det samme som et klubschild.

Samtidig vil jeg, gerne efterlyse en person til at oversætte fra svensk.

Så er der en der har lyst til det, hører jeg gerne fra vedkommende.

Redaktøren

5th International iPAC 2001 Convention

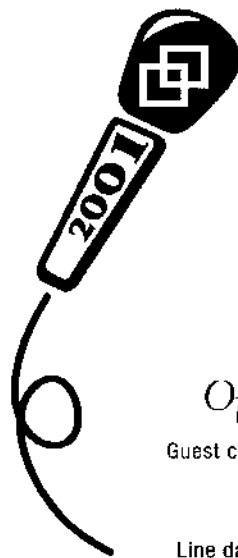
Plus, Advanced and Challenge

Hosting club: Tally Hos Germany e.V.

<http://www.tallyhos.de/IPAC>

7 full-time halls:

<i>Bronc Wise</i>	USA
<i>Clark Baker</i>	USA
<i>Dave Wilson</i>	Sweden
<i>Jan McConnell</i>	GB
<i>John Marshall</i>	USA
<i>Nick Hartley</i>	USA
<i>Ross Howell</i>	USA
<i>Stefan Förster</i>	Germany
<i>Thorsten Geppert</i>	Germany
<i>Thorsten Scheffer</i>	Germany
<i>Ueno Toshifumi</i>	Japan
<i>Vic Ceder</i>	USA



18 hours	<i>Plus</i>
13 hours	<i>A1</i>
13 hours	<i>A2</i>
16 hours	<i>C1</i>
13 hours	<i>C2</i>
13 hours	<i>C3a</i>
13 hours	<i>C3b</i>
	<i>Caller Clinic</i>
	<i>Open Air Dance</i>

Guest caller: Marine Ramsby (S)
 Michael Jørgensen (DK)
 Nils Trottmann (D)
 Thorsten Hubmann (D)
 Line dance: Carla Hobijn (NL)

Welcome to Barmstedt, Germany

Pre-Trail End Dance: **C1** Wednesday, July 18, 2001 } 7-10 p.m.
 Trail End Dance: **PLUS** Thursday, July 19, 2001 } 19⁰⁰-22⁰⁰

iPAC: Friday, July 20 – Sunday, July 22

Registration *via payment only*. Indicate your name and email or phone, please.

Trail End Dance 48 dkr (under 18: 24 dkr) Pre-Trail End Dance: pay at cash desk
 iPAC 2001 272 dkr (under 18: 136 dkr) **Deadline: June 30, 2001**

Registration Michael Jørgensen, phone: 33 31 47 78
 in Denmark: E-mail: mikej@post10.tele.dk
 Unibank Reg.nr. 2108, account 6874-366-801

Arrangementsliste 2001

Dato	kl.	Klub/sted Kontakt	Niveau/caller
Februar			
17	13-22	Triangle SD	B40 M P A1 A2 98 19 07 09
18	11-15	Limfjordsdansen Mellervangskolen Aalborg Øst	Al Stevens D 98 47 34 34 Robert Björk S Richard Björk S Sylvia Björk S
18	13-17	Salten SD Fællesdans Salten Borgerhus Frisholmvej 3B, Them	P A1 86 84 81 93 Ebbe S. Hansen Thormod Rasmussen
24	10,30-19	Granny's SD Fastelavnsdans Frederirsberg skole, Sorø	10,30-15,00 B30-B M 53 63 49 05 15,00-19,00 P A1
24	13-17	Nørresundby SDC Fastelavnsdans Multikulturhallen, Nr.sundby	Jens Hyttel
25	13-17	Østjysk SDC Fastelavnsdans Østevangsskolen, Randers	B35 B M 86 96 12 87 Asta Bredal & ?
Marts			
03	13-21	Bredballe SD 3. Windmill Dance Petersmindehallen, Vejle	B34 B M P 75 81 45 56 Christer Bern S 75 83 64 89 Birthe Madsen
03	13-21	Fredensborg SDC	Lørdag: B34 M P 48 21 00 77
04	11-16	Fødselsdagsdans Endrupskolen Fredensborg	Søndag: P A1 A2 Lorentz Kuhlee D Bertil Carlsson S
04	09,30- 14,30	Østjysk SDC JPAC InSide, Hammel	C1 (ca 2/3) A2 C1 86 96 12 87 Christer Bern S
05	19-22	The Diamond Tape Dance Byplanvejens skole, Aalborg	A2 98 13 58 93
09	19-22,30	Aalborg SD Fredagsdans Socialpædagogisk seminarium, Aalborg	B40 M P 98 10 34 50 Poul Nielsen

Arrangementsliste 2001

Dato	kl.	Klub/sted Kontakt	Niveau/caller
Marts			
09	19-22	Sydvestens SD Fredagsdans Strandgårdsskolen, Ishøj Søvej 2	43 54 36 59
10	13,30-22	West Coast SDC	B M P A1
11	09,30-15	WestCoast Fun nr.7 Thorsmindehallen	Krister Pettersson S Nils Trottmann D Christian Manly
10	14-22	Old Town Dancers	B34 B M P Pdbd A1
11	13-17	Forårsdans Skjoldhøjskolen Skjoldhøjvej 9 8381 mundelstrup	Thorsten Geppert D Henrik Svendsen Tormod rasmussen Einar Sølvsten
17	12-22	Kalundborg SD Esben Snare Festival Nyruphallen Nyrupvej 99 Kalundborg	B34 M P A1 A2 Jerry Jestin USA Bertil Carlsson S Søren Christensen Leif Sindholdt
17	14-21	Brønderslev SDC The Støvledans Brønderslev Bibliotek	Jens Hyttel Jan Wigh
18	13-17	Herning SD Søndagsdans Snebjerg Skoles aula	B M P Torben Bundgaard
18	13-17	Djurs SDC Bispemosevej 5, Rosmus 8444 Balle	Einer Sølvsten
24	14-22	Østjysk SDC	Lørdag B43 B M P
25	10-15	11. Forårsfestival Østervangsskolen Dronningborg Boulevard Randers	Søndag P A1 A2 C1 Kevin Van Vliet CAN Stefan Förster D Carsten Nielsen
31	14-17	Brønderslev SDC Workshop Brønderslev Bibliotek	P Lotte Vangsgaard

Arrangementsliste 2001

Dato	kl.	Klub/sted Kontakt	Niveau/caller
April			
01	13-17	Midtjysk SD Søndagsdans InSide, Hammel	M P Willy Hjort 96 94 18 03
02	19-22	The diamond Tape dance Byplanvejens skole, Aalborg	A2 98 13 58 93
06	19-23	Sydsjællands SDC	Fre. M P A1 Lør. B40 - A2 55 77 61 62
07	13,45- 21,30	10. Gøngefestival Nordskovskolen Bækvej 4690 Haslev	Tim Marriner USA 55 77 16 81 Richard Björk S Else Nyberg Lone Nyberg Kirsten Villien
07	13-22	Rebild SD-Highway E45-	B M P A1 A2 98 13 58 93
08	10-16	Arden SDC Rold Skov Festival 2001 Blenstrup Hallen	Robert Björjk S Carsten Nielsen Birthe Madsen
11	20-22	Caller's Society Denmark	B M P 97 40 35 08
12	10-21,30	Callerparade 2001	Diverse CSD Callere
13	10-15,30	Himmerlandsfonden, Tranum	
13	12-21	Roskilde SDC Dans på tværs Præstemarksvej 10F Roskilde	Gulvets niveau Danske Clubcallere 38 28 99 79
14	14-21	Holdbæk SD Fødselsdagsdans Bjergmarkshallen Holbæk	B40 M P A1 A2 Jet Roberts USA Lars-Inge Carlsson Thomas Samuelsson 47 59 10 21
20	19-22,30	Country SD Fredagsdans Bobjergskolen, Asnæs	Gulvets niveau Bodil & Poul jensen 59 65 96 73
21	14-20	Sydkystens SD Fødselsdagsdans Strandgårdsskolen, Ishøj Søvej 2	B34 M P Søren Christensen 43 54 36 59

Arrangementsliste 2001

Dato	Kl.	Klub/sted Kontakt	Niveau/caller
April			
22	13-17	Wild West SD Workshop Fourfeldskolen Esbjerg	Begynder Basic clubcallere 75 11 72 29
22	13-17	Løvvangens SD Løvvangskolen	B M P Dion Nielsen 98 15 13 76
22	13-17	Hedens SD Østre skoles festsal, Ikast	B M Bente „the ole lady“ Olsen 97 15 56 34
27	18,30-22	Join Hands	B M P A1 75 63 04 04
28	13-22	5th Jail House Dance Horsens	Poul Bristow GB Lone Blume
28	14-21	Ocean City SD Kong Neptun Dans Havdrup Hallen, Skolegade Havdrup	B30 M P Thomas Samuelson 43 90 99 20
Maj			
04	19-22	Sydskystens SD Fredagsdans Vejelebroskolen, Vejledalen 1 Ishøj	Gulvets niveau 43 54 36 59
04	19-22,45	Sydsjællands SDC Fællesdans Nøddekovskolen, Næstved	B34 - A1 Lars Inge Carlsson 55 54 68 31
05	13-21	Djurs SDC Forårsdans Bispemosevej 5, Rosmus 8444 Balle	Henrik Svendsen Einer Sølvsten Mogens Lind 86 33 47 59
06	13-17	KLM SD Fællesdans Mulbergskolen Hjørring	B M P + linedance Birthe Madsen Agnethe Sørensen Niels E. Kristiansen 98 90 38 08
07	19-22	The diamond Tape dance Byplanvejens skole, Aalborg	A2 98 13 58 93

Arrangementsliste 2001

Dato	kl.	Klub/sted Kontakt	Niveau/caller
Maj			
07	19-22	Østjysk SDC Sommerdans Østervangsskolen, Ransers	B M P Asta Bredahl m.f. 86 96 12 87
11	12-21	Roskilde SDC Dans på tværs Præstemarksvej 10F, Roskilde	Gulvets niveau Danske clubcallere 38 28 99 79
12	13-21	Belle & Beaus SDC Workshop	B M Christer Bern S Christian Wilkens 86 55 15 41
15	18,30- 22,30	Østjysk SDC Sommerdans Præstemarkshallen, Søften	B M David Cox AUS 86 96 12 87
17	18,30- 22,30	Østjysk SDC Sommerdans Præstemarkshallen, Søften	P A1 A2 David Cox AUS 86 96 12 87
18	19-22	Jarlen af Bothwell's SD	Danske callere 86 96 12 87
19	13-22	Solvogns Festival	David Cox AUS 59 91 35 21
19	13-21	Fyn SDC Fyn'sk Forårsdans Pontoppidan skole, Brøbyværk	B M P A1 Jürgen Löder D Robert Björk S 62 68 20 08
20		Biersted SDF	
22	19-22	Nørresundby SDC Sommerdans Multikulturhallen, Nr.sundby	Klubcaller
22	19-22	Salten SD Forårsdans Salten Borgerhus Frisholmvej 3B, Them	B M P Torben Bundgaard 86 84 81 93
29	19-22	Østjysk SDC Sommerdans Hallen v. Nordre skole, Silkeborg	B M Peder Pedersen m.f. 86 96 12 87

Arrangementsliste 2001

Dato	kl.	Klub/sted Kontakt	Niveau/caller
Juni			
08	17-22	Østjysk SDC	B M P A1 A2 C1 86 24 51 62
09	10-22	Danish Convention 2001	Johnny Preston USA 86 41 39 00
10	10-16	Hammel E-MAIL: hammel@daasdc.dk	Thorsten Geppert D 86 42 48 59 Thorsten Hubmann D Anders Blom S Carsten Nielsen Søren Christensen Line Dance -Round Dance og Western Two Step
11	19-22	The Diamond Tape dance Byplanvejens skole, Aalborg	A2 98 13 58 93
19	19-22	Nørresundby SDC Sommerdans Multikulturhallen, Nr.sundby	Klubcaller
22	19-21,30	Square Dance på Toppen Camping Dance Nordstrand Camping, Frederikshavn	B M P 98 48 88 38 Per Sørensen
30	13-16	Square Dance på Toppen Skagen Festival Dance Havne pier'en, Skagen	B M P 98 48 88 38 Dion Nielsen Per Sørensen
Juli			
04	19-21,30	Square Dance på Toppen Camping Dance FDM Camping, Aalbæk	B M P 98 48 88 38 Per Sørensen
04	19-22	Caller's Society Denmark	B M 98 24 36 63
05	9,30-12	Sommer Square Dance	Jet Roberts USA 75 64 35 36
	19-22	Tranum 2001	Al Stevens D Tilmelding:
06	9,30-12	Himmerlandsfondens	Bent „Bula“ Ericsson S 97 40 35 08
	19-22	Kursus og Fericenter	
07	9,30-12	Tranum Strand	
	19-22		
11	19-21,30	Square Dance på Toppen Camping Dance Skiveren Camping, Skiveren	B M P 98 48 88 38 Per Sørensen

Arrangementsliste 2001

Dato	kl.	Klub/sted	Niveau/caller	Kontakt
Juli				
11	19-22	Caller's Society Denmark	P A1	98 24 36 63
12	9,30-12	Sommer Square Dance	Jet Roberts USA	75 64 35 36
	19-22	Tranum 2001	Dave Wilson USA	Tilmelding:
13	9,30-12	Himmerlandsfondens	Bent „Bula“ Ericsson S	97 40 35 08
	19-22	Kursus og Fericenter		
14	9,30-12	Tranum Strand		
	19-22			
18	19-22	Tally Hos Germany	C1	Michael J.
19	19-22	5th iPAC Convention 2001	P	33 31 47 78
20	19-22	Barmstedt	P A1 A2 C1 C2 C3a C3b	
21	10-22	Germany	Callere:	
22	10-14	Bronc Wise USA	Clark Baker USA	Dave Wilson Sweden
		Ian McConnell GB	John Marshall USA	Nick Harttley USA
		Ross Howell USA	Stefan Förster Germany	Thorsten Geppert Germany
		Ueno Toshifumi Japan	Vic Ceder USA	Thorsten Scheffer Germany

Kursusaktiviteter 2001

Dato	kl.	Klub/sted	Niveau/caller	Kontakt
Callers' Society Denmark - KURSUS - 2001				
Marts				
30-31-1	18-22	Callerschool „BULA2“	Underviser:	
	9,30-22	Anden del	Bent Bula Ericsson	
	10-15	Holstebro	Sverige	
Juli				
01-04	14-21,30	Callerschool for Newer Callers	Undervisere:	
	9,30-21,30	Himmerlandsfondens Kursus og	Al Stevens og	
	9,30-21,30	Feriecenter, Tranum strand	Bengt "Bula" Ericsson	
	9,30-12,30	Brovst		
09-11	14-21,30	Callerseminar for	Underviser:	
	9,30-21,30	Experienced Callers	Jet Roberts	
	9,30-12,30	Himmerlandsfondens Kursus og	USA	
		Feriecenter, Tranum Strand, Brovst		
August				
17-19	18-22	Callerschool Bente 1	Underviser:	
	9,30-22	for Beginners- Mainstreamdansere	Bente Olsen	
	10-15	Horsens	Sverige	

Tilmelding til samtlige kurser:

Caller's Society Denmark:

Lotte Vangsgaard e-mail: vangsgaard@vip.cybercity.dk

Hans Jørgen Bugge e-mail: hajbu@tdk.dk

98 24 36 63

75 64 35 36

DANSELANDSSTÆVNE 17-18-19 AUGUST 2001

I MIDDELFART

DGI vil i år afholde et danselandsstævne d.17-18-19 august i Middelfart, for at markere, at alle danseformer, fra at høre under folkedans på landsplan, fremover kommer til at høre under det nye aktivitets navn ”DGI dans og musik.”

Der inviteres alle former for dans, lige fra New Style Square Dance, Modern Square Dance, Traditionel Square Dance, Line Dance, Folkedans, Moderne Pardans, Etniske danse og m.fl.

Hver eneste gren af dans får sin egen sal/hal stillet til rådighed, afhængigt af deltagerantallet måske endda flere. På nuværende tidspunkt er Hanne og Hans Pitters koordinator, og Birthe Madsen vil være én af callerne. Er der mange der tilmelder sig skal vi have flere callere. Så kom ud af busken og meld dig til !!

Der vil være opvisningssteder i byen samt 4 cafételte med levende musik, bl.a. country musik. Der vil være alle de boder indenfor square dance vi kan skrabe sammen, ligesom alle andre former for dans vil gøre dagene underholdende.

Fredag 17-08 vil der være indkvartering dels på skolerne i byen dels på campingplads umiddelbart i nærheden af stævne centrum. Fra kl.19.30–20.30 er der officiel åbning af stævnet, med bl.a. præsentation af de tilmeldte danseformer.

Derefter vil vi danse fra kl. 21.00–24.00 i egen sal/hal. Der vil blive danset de programmer som vi har tilmeldinger til. Basic, Mainstream, Plus og A1. Har man ikke fået sin lyst styret fredag, er der cafételte rundt omkring, hvor der kan danses eller bare hygge sig.

Lørdag 18-08

Hyggedag med opvisninger og se andre former for dans. De klubber eller amter, der har tilmeldt et opvisnings hold vil om lørdagen få mulighed for at give en opvisning enten i gågaden i Middelfart eller i stævne centrum. Butikkerne holder længe åbent på grund af stævnet. Hvert opvisningshold får lov at give en opvisning, idet stævnet også er tænkt som et stævne hvor man har tid til at se alle de andre danse former’s opvisninger for måske at få ny inspiration.

Der vil måske også blive mulighed for at lave ”kom-og-prøv-modern-square” i et af teltene. Dette er ikke helt afklaret endnu.

Lørdag aften bliver den store galla aften med spisning og stort bal i det store telt på stævne pladsen der kan rumme alle deltagerne på en gang. Man nævner tal på mellem 3000 til 6000 deltagere. I løbet af aftenen vil der blive affyret et stort fyrværkeri show.

Hvornår festen slutter er som sædvanligt når der er dansere til stede, op til deltagerne selv at bestemme.

Søndag 19-08

Vi skal igen danse modern i egen sal/hal fra 9.00-12.00. Hvis vi har 2 sale kunne der evt. blive plads til lidt ”kom-og-prøv-square”

Kl. 1300 er der afslutning hvorefter der kun er tilbage og ønske på gensyn igen en anden gang. Du har fået min. 6 timers modern square dance, du har haft en hel dag med



Fort. side 29



FYN'S FORÅR'S DANS

Lørdag 19. MAJ

Kl. 13.00 - 21.00



Hal 1 B - M
Hal 2 P - A1

Overnatningsmulighed:
Svaninge Søgård Camping
Fåborg
Spørg Solvej tlf. 6261 7794

Jürgen Löder D
Robert Björk S
PONTOPPIDAN SKOLE
BROBYVÆRK

Tilmelding og yderlig information:
Regnar Bendt tlf. 6268 2008
e-mail: regnar_b@post11.tele.dk

Danseafgift:
Før 9. maj kr. 80,-
Dørpris kr. 90,-

Dagens ret bestilles
senest 9. maj kr.60.,
Cafeteriet sælger kaffe,
sandwich m. m.
Madkurv må medbringes



"Pray For Rain"

Ny CD fra Lone Blume

CD'en indeholder 12 ballader med en snert af country, hvoraf 6 aldrig har været udgivet tidligere.

En af balladerne er en meget personlig sang - "A Mother's Song". Den er skrevet af Lone Blume og hendes producer Doug Bennett i fællesskab som en hyldest til Lone's døtre.

Køb den i DIN pladeforretning.

CD'en (GMP-DK A100101) distribueres af Mis.Label og udkommer medio marts.

Oplysning til DAASDC!

Det har desværre vist sig, at der er problemer med oplysninger til forbundet. Derfor skal det præciseres følgende:

Alle kluboplysninger angående formand, bestyrelse, antal medlemmer, antal blade skal sendes til DAASDC's kasserer Bent Johansen.

Vedrørende undervisningsplanerne på nettet, så vil de blive slettet, da det har vist sig, en del af dem er forkerte eller for gamle. Nye undervisningsplaner, skal også gives til kassereren, der så vil sørge for at den videre formidling til vores webmaster.

Alle indlæg og annoncer til Highlights skal sendes til Redaktøren.

Samtlige oplysninger skal sendes skriftligt enten som mail eller brev. Dette gælder uanset, om det er til kasserer, koordinator, eller redaktør.

Svar til Kim

Squaredance en elitesport eller hvad ??

I de to indlæg i dette nummer af HL, peges der på to forskellige problemstillinger, der er indenfor vor aktivitet. Der trækkes paralleler til idrætsverdenen, og det er vel ikke helt forkert. Der peges på, at niveauet i danseprogrammerne i langt højere grad, bør skræddersyes til dansernes behov.

Der er bredden i danserne, der ikke kræver den ekstremt store intellektuelle udfordring, men lægger mere vægt på det sociale aspekt i dansen, med vægt på god stemning og godt flow i dansen.

Alle oplysninger angående dansearrangementer skal sendes til de respektive dansearrangement's koordinatore:

Nord:

Jon Andersen

Fredensgade 12

9870 Sindal

Tlf 98 93 46 14

arrangement.nord@daasdc.dk

Midt / Syd:

Georg Bech Kristensen

Agerledet 7,

8260 Viby J.

Tlf. 86 29 09 10 Fax 86 29 33 87

arrangement.syd@daasdc.dk

Øst:

Poul E. Nielsen

Kildevænget 44,

3320 Skævinge

tlf. 48 21 00 77

arrangement.oest@daasdc.dk

Her er det, at have det sjovt der står i fokus. Her har dansen i langt højere grad status af, at være den lim, der binder folk sammen i den store social sammenhæng.

Her er der hygedanserne, der skal tilgodeses. Det der i høj grad kendetegner denne gruppe dansere er, at man kun deltager få stævner, med manglende øvelse til følge.

Så er der "Hobbydanserne", der går til alle de stævner, de kan komme i nærheden af, og som følge heraf, har opnået en tilpas sikkerhed i deres program.

Disse dansere har et stort behov for, at udfolde

Fort side29

Fortsat fra side 26

social hygge og du har oplevet et landsstævne i dansens tegn.

Tilmelding skal foregå igennem det DGI amt man hører til under. Tilmeldings sedler kan rekvireres fra sidst i januar.

Tilmeldings fristen er 15 marts. Pris pr. person bliver 475 Kr. som dækker mad for alle dagene, overnatning, stævnegebyr, dansegebyr, gallaaften, caféfelt musik.

Yderligere informationer angående Modern Square Dance kan man få på det lokale DGI amtskontor.
Eller på internet www.dgi.dk
(marker på folkedans under arrangementer)

Du kan også kontakte
Hanne og Hans Pitters på 7581 4556
eller fange os på email: hp@bygdata.dk
Hanne og Hans Pitters
Bredballe Square Dancers

Fortsat fra side 28

deres dans i større og større intellektuel retning. Det er her at "No Mercy ", eller DBD kommer på tale.

Det vi i denne sammenhæng mangler, er en bedre definering af sværhedsgraden i udførelsen af programmerne, og en mulighed for at differentiering stævnerne, så der er plads, både til Hyggedanserne, såvel som hobbydanserne.

Vi skal have udarbejdet, en klar fortolkning af begreberne DBD og ekstendet, så disse kan bruges som værktøjer til, at give både bredden og eliten en positiv oplevelse.

Dette er en af opgaverne, som vi blandt andet vil forsøge, at løse med en ny undervisnings og stævnestruktur i forbindelse med fastlægning, af det nye Mainstreamprogram.

Det vi i høj grad mangler er, at finde frem til et niveau i programmerne, der passer til virkelighedens dansere. Da tilgangen til vor aktivitet er vigende, er det vigtigt, at vi tilpasser os til realiteterne, så vi giver plads til alle .

Erling

BF - DRESS

HADSUNDVEJ 13 9575 TERNDRUP TLF 98335574

VI HAR ALT TIL SQUARE DANCE

*F. eks. kjoler - bluser - nederdele - bæltter - støvler
strømpebånd - skørter - trusser - slips - flipsepænder
tørklæderinge - bukser til herre - skjorter - bolo*

RING EFTER ET KATALOG 35,- KR.

BLØDE SKØRTER FRA 350,- KR.

U. S. A. SKØRTER FRA 550,- KR.



ÅBNINGSTID: TIRSDAG ONSDAG TORSDAG 9:30 til 17:00

SAMT EFTER FORUDGÅENDE AFTALE

FIND OS PÅ "NETTET" WWW.bfdress.dk E-mail : bfdress@teliamail.dk

Dansa på Öland!



Välkomna alla Squaredansare till en ny danssommare på Öland år 2001! Sola, bada, dansa Square Dance och ha kul en hel vecka på Din egen dansnivå. Möt gamla och nya dansvänner samt callers från olika länder i både dans och fest. För andra året har vi under påskhelgen en LINE DANCE – kurs i 3 dagar för både nybörjare och mer avancerade. Som vanligt lyste solen över Öland den gångna sommaren. Öland vann sol-ligan med Gotland på 2:a plats. Statistiskt sett har Öland haft topplaceringar sedan lång tid tillbaka. Vi tror knappast att nästa år blir annorlunda!

ANLÄGGNING & AKTIVITETER

Hotellrum med WC/dusch, olika prislägen.
Moderna och attraktiva gäststugor på tomten
Husvagnar o campingstugor att hyra
Campingområde m el, WC, dusch, tvättstuga
Soluppvärmd utomhuspool och bastu
Lekplats med bl a stor studsmatta
Dansbana och loge för dans och fest

TV-rum med video och pentry
Restaurang med skön terrass
”Saloon” med biljard/dart och kvällsunderhållning
Fotboll-, volleyboll-, basketboll- och bouleplaner
Tennis, golf, minigolf, go-cart mm i närheten
Country- och lodganskvällar för allmänheten, fri entré!
250 m till underbar sandstrand – Ölands bästa!?

ANMÄLAN - REGISTRERING

Vill du ha årets broschyr hemskickad: Ring oss kontorstid, skriv, faxa eller sänd ett E-mail!

Vi vill helst att anmälningarna görs skriftligen eller per E-mail. Vi svarar naturligtvis mycket gärna på alla slags frågor.

Vi har även avbeställningsskydd.

Besök vår NYA hemsida på Internet www.bodabaden.se.

På hemsidan finns sommarens program med priser, senaste nytt och även en anmälningstalong.

Trä inte på ryktet att dansveckan är full, RING OSS för korrekt information!!!

Välkomna

Inger & Gösta

BÖDABADEN SQUARE DANCE CENTER

Adress: Böda 2416
S-380 74 Löttorp
Sverige

Tel: (+46)-0485-220 12 kontorstid
Fax: (+46)-0485-56 33 44
E-mail: square.dance@bodabaden.se
Internet: www.bodabaden.se NY ADRESS!!!

PROGRAM ÖLAND 2001

VECKA	DATUM	UTLÄRNING	GRUNDKUNSKAP	CALLER, INSTRUKTÖR
15 (3dgr)	13/4-16/4	Line Dance 2 kurser	Nybörjare/Fortsättning	Lena Clark
19 *)	5/5-12/5	Basic rep & dans	Helst hela Basic	Gösta Toreld / Anders Blom
20 *)	12/5-19/5	Basic-variationer	God Basic (MS 53)	Gösta Toreld / Anders Blom
21 *)	19/5-26/5	MS-variationer	God MS (MS 71)	Gösta Toreld / Anders Blom
22 *)	26/5-2/6	Plus rep & dans	2/3 Plus (helst hela)	Gösta Toreld / Anders Blom
23 *)	2/6-9/6	Plus-variationer	God Plus	Bertil Carlsson / Anders Blom
24 *)	9/6-16/6	A1 rep & dans	Helst hela A1	Christer Bern / Anders Blom
25	16/6-23/6	A2-dans	Hela A2	Dave Wilson USA/ Christer Bern
26	23/6-30/6	C1-dans	Hela C1	Dave Wilson USA/ Jack Borgström
27	30/6-7/7	MS-dans (lite Plus)	Hela MS (MS 71)	Richard Björk / Jack Borgström
28	7/7-14/7	Plus-dans	Hela Plus	Richard Björk / Robert Björk
29	14/7-21/7	Basic-dans (lite MS)	Hela Basic (MS 53)	Robert Björk / Stefan Sidholm
30	21/7-28/7	MS-var. (lite Plus)	God MS (MS 71)	Stefan Sidholm / Lars-Inge Carlsson
31	28/7-4/8	Plus-variationer	God Plus	Kenny Reese USA / Ingvar Pettersson
32	4/8-11/8	A1-dans	Hela A1	Kenny Reese USA / Anders Blom
33	11/8-18/8	Plus-dans	Hela Plus	Thorsten Geppert D / Anders Blom
34a *)	18/8-25/8	Internationell dans	Int. danserfarenhet	Lis & Kurt Hallberg
34b **)	"	Caller-/Instr.kurs	Kunna dansa MS 71	Gösta Toreld / Anders Blom
35 *)	25/8-1/9	Basic 25-42 utläring	Basic 35 (MS 35)	Gösta Toreld / Anders Blom
36 *)	1/9-8/9	Basic 43-53 utläring	Basic 48 (MS 48)	Gösta Toreld / Anders Blom
37 *)	8/9-15/9	MS utläring	½ MS (MS 62)	Gösta Toreld / Anders Blom
38 *)	15/9-22/9	½ Plus utläring	God MS, (lite plus)	Gösta Toreld / Anders Blom

Med reservation för ändringar!!

*) Dansveckor företrädesvis för SENIÖRER, alla åldrar naturligtvis välkomna!

***) NYBÖRJARCALLER/ INSTRUKTÖRS - kurs för nya Square Dance - ledare. Hör av Er för separat program!

Vi hjälper till att anordna prisvärda klubb-weekends under för och eftersäsong. Hör av Er för information!!

*Vi erbjuder mer information om kurserna på vår NYA hemsida www.bodabaden.se
eller ring oss under kontorstid (8 - 17)*



Euroconvention 2002 - westernskjorte med lange ærmer og logo på ryg og front (se foto).

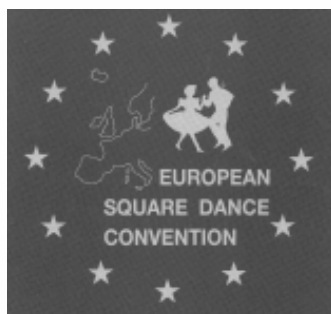
Farve: Hvid m/ grønt tryk.

Størrelser: S, M, L, XL & XXL.

Pris kun 325,00 incl. forsendelse (ca. 14 dages leveringstid).

Oplys størrelse og indbetal til Jyske Bank, reg. nr. 5038, kontonr. 100408-9.

Evt. nærmere oplysninger holbaek.sdc@post1.tele.dk eller hos Claus Hansen, Holbæk Square Dance Club på tlf. 47 59 10 21.





SQUARESHOPPEN



BUTIKKEN MED ALT TIL SQUAREDANCE
EGEN IMPORT FRA USA

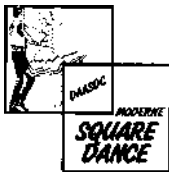
NYE EFTERÅRSMODELLER
BLUSER FRA KR. 198,- NEDERDELE FRA
KR. 368,-
SKØRTER FRA KR. 298,- DINGO STØVLER
FRA KR. 1299,-

ABILDHØJVEJ 31
8260 VI BY J
TRÆFFES EFTER KL. 18 PÅ
TLF: 23 30 88 21 ELLER 86 29 00 09

ÅBNINGSTID: TORSDAG KL. 19-21 - ELLER EFTER AFTALE
WWW.SQUARESHOPPEN.DK

Undervisnings hæfter til Squaredance

Hæfter B/M dansk	pr. stk.	25,00 kr.	
" " engelsk	"	25,00 "	pr. sæt 45,00 kr.
Hæfter P dansk	pr. stk.	25,00 kr.	
" " engelsk	"	25,00 "	pr. sæt 45,00 kr.
Hæfter A1 dansk	pr. stk.	30,00 kr.	
" A2 dansk	„	30,00 "	
Klistermærker	pr. stk.	5,00 kr.	
Plakater	"	5,00 "	



Ring eller Fax til Erik på 9863 4197
materiel@daasdc.dk

Eller ring til Viktor på 4648 1428

Hæfterne kan også købes hos S/D Clothing



SÅ GENTAGER VI DEN STORE SUCCES

A-1 SQUARE DANCE WEEK 31/2001 HØRVE ODSHERRED

En uges A-1 squaredance hvor vi går i dybden med begreberne. Avanceret APD/DBD dans.

CALLER Søren Christensen, Danmark

Member of the European Convention Caller Team.

Hvor og hvonår?????

Søndag den 29 juli 2001 klokken 16:00 til Lørdag den 04 august 2001 klokken 11:00 i Vallekilde - Hørve Fritidscenter, Hørve, Sjælland.

Hvad koster det?????

Danseafgift, 30 timers dans.

510,00 kr. pr. person pr. uge.

Forplejning.

215,00 kr. pr. person pr. uge.

**(Forplejning: Aftenkaffe med brød hver aften samt 1 middag fredag aften)
Underholdning Onsdag aften**

Tilmelding til:

Leif Sindholt Hørve Stationsvej 7, 4534 Hørve

Tlf.: 59656185 eller 59656338

Fax.: 59656185

E-mail: kiosken@worldonline.dk

Spørg efter den udsendte flyer i din klub eller bestil en flyer hos ovennævnte, så går du ikke glip af denne mulighed for at få en uge med masser af Square Dance, kammeratlig samvær samt et ophold i et af Danmarks smukkeste områder, Odsherred.



Sidste år var en kæmpe succes så skynd dig med din tilmelding.

Tilmelding skal være ovennævnte i hænde senest 01 maj 2001.

Der vil være begrænset antal pladser.

EN UGE DER ER GULD VÆRD.

BEDST OG BILLIGST!!!

VI BESØGER OGSÅ GERNE DIN KLUB

White Buffalo

TRADING Co.

Nørrebrogade 26 · 7100 Vejle · Tlf. 75 82 06 35

Åbningstider:

MAN - TIR:	LUKKET
ONS - TOR:	10.00 - 17.30
FRE:	10.00 - 18.00
LØR:	10.00 - 14.00

ELLER KØB DIREKTE PÅ:

www.whitebuffalo.dk

Westcoast Fun No.7. - 2001.

Thorsmindehallen - Denmark

Saturday & Sunday 10 & 11 Marts 2001

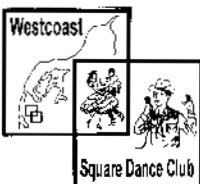
CALLING: **Krister Pettersson - Sweden**

Nils Trottmann - Germany

& Clubcaller Christian Manly

Levels: B(M53) - M - P - A1

DETA
DID ARE
PLAYING
AT THE
AFTERPARTY



Westcoast S.D.C.
POSTBOKS 108
7620 LEMVIG - DK.

INFORMATION
(+45) 97821761
(+45) 96642130
(+45) 97823524

HVIS MAN ØNSKER MAD, ELLER VIL VÆRE SIKKER PÅ DANGEL ?
TILMELDING SENEST 26 FEBRUAR

Fortsat fra side 15

Vi har skabt os en situation, hvor vi enten er nødt til at leve med en uhensigtsmæssig spredning af de enkelte danseres ønsker, behov og evner på et hold, eller også bede enkelte dansere om at flytte til et andet hold, fordi de ikke kan følge med og er en belastning for holdet. Det er meget negativt. Det er i det hele taget meget negativt for dansere at føle sig som en klods om benet på holdet, og formentlig en udtalt grund til, at de vælger at holde op. Det ville være meget mere positivt i stedet at kunne henvende sig til de dygtige og ivrige dansere med et tilbud om flere udfordringer.

Vores opgave som callere og undervisere vil formentlig også blive en del lettere, hvis det på forhånd er givet, at niveauet på en dans skal være, så alle kan være med. Man kan lettere styre sværhedsgraden, når man ved, at eventuelle „hobbydansere“ er til stede på „hyggedansernes“ betingelser og ikke behøver at blive taget specielt hensyn til.

I øvrigt mener jeg, at der nok er for få dansehold og for mange undervisningshold i dagens MWSD i Danmark. Flere dansehold kunne måske også være med til at fremme en kultur, hvor man på uforpligtende basis besøger hinanden i klubberne som et alternativ eller supplement til egenlige stævner.

Jeg er tilbøjelig til at tro, at en ændring i den skitserede retning vil kunne få en del flere dansere til at holde ved i meget længere tid, end vi typisk ser i dag. Naturligvis vil det være et stort arbejde at „vende kajakken“, og både callere, dansere, klubber og DAASDC vil skulle arbejde sammen om det.

Vi kan jo starte med at diskutere mine tanker. Jeg vil utrolig gerne have reaktioner fra jer og fra dem, I måtte vise artiklen til og tale med om det. Kan I genkende mine observationer? Tror I også, at vi kan forbedre MWSD i Danmark? Lad os få en åben diskussion - jeg har ingen kæpheste at ride (dem kan I altid høre om en anden gang...), kun et ønske om at vi alle skal have det så rart som muligt med vores dans.

*Artikel af Kim Andreasen
fra CSD Newsletter 4/00 December 2000*

Callers' Society Denmark's SUMMER SQUARE DANCE Tranum 2001

Vi har nu mange tilmeldinger til begge ugerne og til alle fire hold til Summer Square Dance 2001 i Tranum i Nordjylland. Se annoncen her i Highlights.

Desværre har vi hørt rygter om aflysning. Det passer ikke. Det har aldrig været på tale.

Summer Square Dance 2001 bliver ikke aflyst.

Derimod vil Tranum Strand Ferie- og kursuscenter forsøge at lave udendørs trægulv, så vi noget af tiden, hvis vejret tillader det, kan danse i det

*Lotte Vangsgaard President
Callers' Society Denmark*

Sæt jeres flyer i

Square Dance Highlights

så bliver den set



Summer Square Dance **Tranum 2001**

**Himmerlandsfondens Kursus- og Feriecenter
Tranum Strand**

UGE 27 • 4/7-8/7 • B - MS

Callere: Al Stevens, Jet Roberts,
Bengt "Bula" Ericsson

UGE 28 • 11/7 - 15/7 • PL - A1

Callere: Dave Wilson, Jet Roberts,
Bengt "Bula" Ericsson

5 dage = 4 overnatninger inkl.
hospensjon og danseafgift

Kun kr. 1575

TILMELDING SENDES TIL:

CSD

v/ kasserer Lars Foged
Harald Damtofts Vej 65
7500 Holstebro

Tel: 9740 3508 / 2165 3350

E-mail:

1.foged@mail.tele.dk



MEDLEMSKLUBBER I DAASDC

ARDEN SQUARE DANCE CLUB

Christian Vejnø, Skovvej 37
9510 Arden 98 56 14 59 m. 33

BELLES & BEAUS SQUARE DANCE C.

Christian Wilckens, Sct. Annagade 2
8300 Odder 86 55 15 41 m. 49

BIERSTED SQUARE DANCE FOREN.

Peter Nielsen, Michelsensvej 14
9440 Åbybro 98 26 91 67 m. 20

BIG RIVER SQUARE DANCE CLUB

Bjarne Hummelose, Nordsvinget 2
7500 Holstebro 97 41 11 74 m. 30

BORNHOLM SQUARE DANCE KLUB

Steen Fuglsang, Saxesgade 13
3720 Årkerby 56 97 40 21 m. 94

BREDBALLE SQUARE DANCERS

Hans Pitters, Bryggervangen 13
7120 Vejle Ø 75 81 45 56 m. 51

BRØNDERSLEV S. D. FORENING

Jytte Sørensen, I. P. Hartmanns Kv. 13
9700 Brønderslev 98 80 03 51 m. 52

CALLER' SOCIETY DENMARK

Lotte Vangsgaard, Ulvehusvej 31, Birkelse
9440 Aabybro 98 24 36 63 m. 70

COORDINATE DANMARK

Jette Nielsen, Sættervej 1
95620 Skørping 98 39 15 96 m. 10

COUNTRY SQUARE DANCERS

Børge Christensen, Strandengen 10
4571 Grevinge 59 65 96 73 m. 62

DJURS SQUARE DANCE CLUB

Tina Pedersen, Århusvej 270
8570 Trustrup 86 33 47 59 m. 56

FREDENSBORG SQUARE DANCE C.

Postbox 118, 3480 Fredensborg
Poul E. Nielsen 48 21 00 77 m. 172

FREDERIKSHAVN S. D. CLUB

Juan Dohn-Berg, Hedelundsvej 3, Elling
9900 Frederikshavn 98 48 19 93 m. 22

FYN SQUARE DANCE CLUB

Regnar Bendt, Landevejen 93
5683 Hårby 62 68 20 08 m. 60

GRANNY'S SQUARE DANCERS

Erik Fischer-Nielsen, Æblehaven 6
4180 Sorø 57 83 49 05 m. 85

HAMLET GRAND SQUARES

Postboks 105, 3060 Espergerde.
Jørgen Wederkinck 49 29 90 86 m. 114

HEDENS SQUAREDANSERE

Carsten Petersen, Falkevej 5
7430 Ikast 97 15 56 34 m. 70

HERNING SQUARE DANCERS

Allan E. Larsen, Ejnar Mikkelsensvej 15
7400 Herning 97 22 51 76 m. 103

HIGHWAY E45 SQUARE DANCERS

Hugo Høyer, Anlægsvej 17
9541 Suldrup 98 37 80 09 m. 47

HILLERØD SQUARE DANCERS

Claus Horsted, Fredskovhellet 14, 2.
3400 Hillerød 48 24 45 96 m. 59

HOLBÆK SQUARE DANCE CLUB

Claus Hansen, Dådyrvej 6
4050 Skibby 47 59 10 21 m. 111

JARLEN af BOTHWELL'S S.D.

John Sørensen, Mosbyvej 23
4500 Nykøbing Sj. 59 91 35 21 m. 52

JOIN HANDS

Karsten Jørgensen, Krystalgade 4A 1.
8700 Horsens 20 86 86 56 m. 138

KALUNDBORG SQUARE DANCERS

Benja Nielsen, Røsnæsvej 427
4400 Kalundborg 59 52 74 78 m. 43

KLARUP SQUARE DANCERS

Ejvind Andersen, H. J. Rinksvej 7
9210 Aalborg SØ 98 14 58 78 m. 62

KLM (Kom Li' Mæ') Hjørring

Henning Pedersen, Karolinesvej 33a
9800 Hjørring 98 90 38 08 m. 124

LØVVANGENS SQUARE DANCERS

Hanne Sørensen, Blåkildevej 58
9220 Aalborg Øst 98 15 13 76 m. 19

MIDTJYSK SQUARE DANCE

Lisbeth Mikkelsen, Spireavej 17,
8462 Harlev J. 86 94 18 03 m. 72

MØNS SQUARE DANCE CLUB

Jørgen E. Petersen, Nørrebyvej 33
4791 Borre 55 81 24 30 m. 53

NORTH WEST SQUAREDANCERS

Mogens Persson, Fredensvej 7, Hareskov
3500 Værløse 44 44 64 96 m. 84

NØRRESUNDBY SQUARE DANCE C.

Kurt Andersen, Bakkelyvej 6 B
9380 Vestbjerg 98 29 83 74 m. 6475

OCEAN CITY SQUARE DANCERS

Ole Sørensen, Postbox 1
4622 Havdrup 43 90 99 20 m. 37

OLD TOWN DANCERS

Georg Kristensen, Agerledet 7
8260 Viby J 86 29 09 10 m. 155

ONSILD SQUARE DANCERS

Ejgild Simonsen, Søkjærvej 8
9500 Hobro 98 54 43 86 m. 14

REBILD SQUARE DANCERS

Bendt Jensen, Bromarksvej 5, Barmer
9240 Nibe 98 35 50 35 m. 21

ROSKILDE SQUARE DANCE CLUB

Præstemarksvej 10f, 4000 Roskilde
Niels-Jørgen Jørgensen 38 28 99 79 m. 246

SALTEN SQUARE DANCERS

Bjarne Johnsen, Toftegårdsparken 17
8653 Them 86 84 81 93 m. 59

SLAGELSE SQUARE DANCE CLUB

Flemming Juul, Hansensvej 2 b
4200 Slagelse 58 52 77 10 m. 96

SQUAREDANCE PÅ TOPPEN

Maj-Britt Porsmose, Parallevej 58
9982 Ålbæk 98 48 88 38 m. 15

SQUARE UP'ERS

Lizzi Langebeck, Svanfolkvej 15
9293 Kongerslev 98 33 13 90 m.20

SVENDBORG SQUARE DANCE CLUB

Erling Pelle, Sdr. Vornæsvej 21
5700 Svendborg 62 54 12 80 m. 109

SYDJYDSK SQUARE DANCE

Bent Johansen, Smøgen 8
6092 Sdr. Stenderup 75 57 12 66 m.70

SYDKYSTENS SQUARE DANCERS

Eva Pastoft, Østergården 38
2635 Ishøj 43 54 36 59 m. 44

SYDSJÆLLANDS SQUARE DANCE C.

Alice Rasmussen, Hvedevænget 89
4700 Næstved 55 77 61 62 m. 122

THE DIAMOND

Michael Andersen, Bogfinkevej 10
9000 Aalborg 98 13 58 93 m. 14

TRIANGLE SQUARE DANCERS

Lars Dalskov, Damvejen 6, Ø. Uttrup
9220 Aalborg Øst 98 15 50 56 m. 24

WEST COAST SQUARE DANCE CLUB

Postbox 108, 7620 Lemvig
Flemming Lund 97 82 17 61 m. 70

WILD WEST SQUARE DANCE

Søren L. Mikkelsen, Bellisvænget 30
6710 Esbjerg V 75 11 72 29 m. 66

YELLOW ROCK SQUARE DANCE C.

Ib Rasmussen, Grønnerupvej 7
9760 Vrå 98 98 21 32 m. 115

ZEALAND SQUARE DANCERS

John D. Nielsen, Søndermarksvej 37
4200 Slagelse 58 53 01 53 m. 63

ØSTJYSK SQUARE DANCE CLUB

Niels Brams, Storegade 14
8382 Hinnerup 86 98 76 12 m. 297

ÅBYBRO SQUARE DANCE FOREN.

Michael Lind, Ahornvej 13
9440 Åbybro 98 24 27 54 m. 72

AALBORG SQUARE DANCERS

Finn Iversen, Klostermarken 3, st.th.
9000 Aalborg 98 10 34 50 m. 36



10 th. DANISH CONVENTION



8.-10. JUNI 2001
I
HAMMEL

