



Modern Square Dance

HIGHLIGHTS

Danish Association of American Square Dance Clubs



34. årgang - nr. 1 - Marts 2022

SquareDanceDanmark.dk

Forbundsbladet

Square Dance Highlights

udgives af DAASDC / Danish Association of American Square Dance Clubs (Square Dance Danmark).

Forbundet er stiftet den 16. september 1989.

Bladet udkommer to gange årligt som pdf-udgave på hjemmesiden.

Ansvarshavende:

Lotte Vangsgaard

Formand for DAASDC

E-mail:

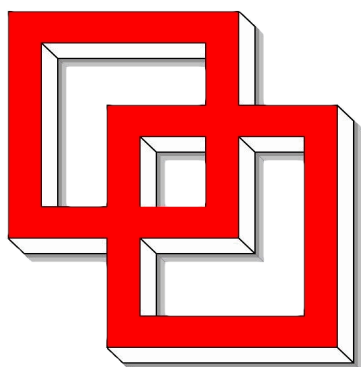
president@squaredancedanmark.dk

Redaktør:

Mads Nielsen

E-mail:

highlights@squaredancedanmark.dk



Indhold

Indholdsfortegnelse	02
Formanden har ordet	03
Idrætsmødet 2022	05
Storhedstid og (for)fald	06
Nyt på hjemmesiden	08
Callers' Corner	09
Manglende dansere samt callere	10
Annoncepriser	11
Svar til Hans Nielsen	12
Nyt fra DAASDC's bestyrelse	14
Opstart efter Coronapause	14
Europæisk Convention 2022	15
Europæisk Convention 2024	15
Danish Convention 2022	16

Næste nummer af Highlights

Udkommer ca. den 1. november 2022

Deadline for indlæg den 20. oktober

Formanden har ordet

Er der mon en tid for alt, eller går det bare i bølger, op og ned?

Sammenligner vi os med andre fritidsinteresser, kan vi se der er opgangstider og nedgangstider. Tag f.eks. tennis. Som det er her, hvor jeg bor, er den almindelige tennis næsten gået i stå og tennisbaner bliver nedlagt. Derimod er det nye Padeltennis blevet så stort et hit, at der skyder nye baner op over alt, og det er svært at få tider. Her i Aabybro vil der stå et nyt Padelcenter med 4 baner klar til sensommeren. Atter gør det sig gældende, at man booker ind på tider, når man har lyst og følger ikke et bestemt hold.

Hvad jeg forstår og har erfaret er, at der i dag er utrolig mange tilbud til de børn/unge/ungdommen. Da vi andre startede med Squaredance for ca. 35 år siden, altså en menneskealder siden, var vi mange, rigtig mange. SquareDance var nemlig noget NYT! Det væltede ind ad døren, når der startede et begynderhold op. Der var mange klubber rundt omkring, og danserne kunne danse hver dag i ugen. Der var fredagsdanske og søndagsdanske. Det var tider, syntes vi. For hvad skulle vi ellers få tiden til at gå med? Vi havde ikke 20 kanaler i tv, ingen NetFlix eller HBO, ingen streaming, intet internet, ingen smartphone, ingen Ipad, og nej, tiden var en helt anden. Der er sket meget i de 35 år. Dengang var vi analoge ikke digitale og vi havde andre traditioner og værdier.

I dag er de unge sammen på en anden måde, på afstand bl.a. via sociale medier. De unge i dag har en anderledes måde at se på livet på, en helt anden måde end vi gjorde i sin tid. De unge i dag vil helst ikke dikteres med faste hold bestemte dage o.s.v. Dog vil de gerne "ned i Ungdomsklubben". Her samles de 2 til 3 gange om ugen i hinandens selskab. Så fysisk selskab sætter de alligevel også pris på.

Mon ikke det er os, der skal forny os og ændre os?

Hvordan vi skal "skrue" squaredansen sammen anderledes, når vi skal følge callerlab, som dikterer grundreglerne i Modern SquareDance, ved jeg ikke. Men en ting er sikkert, hvis vi vil have unge/yngre til at danse squaredans, er vi nødt til at prøve at gøre os synlige og attraktive, og sikkert også lægge vores stil om. Derfor vil vi prøve noget nyt i Aalborg. The Diamond, som er den Club jeg danser i, en Challenge Club, har kontakt til en Ungdomsklub, hvor de unge er mellem 13 og 17 år. Vi er ved at få en aftale i stand med deres teamleder og klubleder, således at vi besøger dem 8 gange i deres hus, for at danse squaredance sammen med dem. Vi vil forsøge at skrue Basic/Mainstream sammen, så de får dans fra første aften. De skal bestemt ikke bruge et helt år på at lære Basic. De skal danse med det samme! Vores intention er, at de skal lære Mainstream på 8 gange.

Det kræver selvfølgelig at hele klubben, The Diamond, er med på ideen og at alle møder op, for at være sammen med de unge. De unge ved godt at vi kunne være deres bedsteforældre, men det gør ikke noget. De unge, vi har snakket med, glæder

sig til vi kommer. Vi kommer nemlig til dem, når de er i klub alligevel! Til slut, til sommer vil de bl.a. blive inviteret med til at danse ved Idrættens Folkemøde d. 25. juni. Vi har også andre tanker og "lokkemidler" til dem. Vi gør det på de unges præmisser, så de ikke føler tingene bliver trukket ned over hovedet på dem. Vi møder op på deres klubaften, deres sted, så de ikke skal "forlade" deres hus. De unge vil gerne noget socialt oven på to års corona nedlukning.

Måtte det blive en succes, er vi klar til at prøve en anden ungdomsklub. I Aalborg Kommune alene, under "Ung Aalborg" findes der ca. 25 ungdomsklubber! Det er bare med at komme i gang.

Ønsk os held og lykke.

Tankespind....



Tænker jeg tilbage på tiden for 35 år siden, hvor Squaredansen begyndte at sprede sig i Danmark, lavede vi måske fra starten en kæmpe fejl, som ingen siden har haft lyst til at ændre på. Vi spredte os over alt for mange programmer/niveauer i hver enkelt klub. Det kan måske være en af grundene til at vi i dag ikke er gearret til at indlemme nye mennesker/begyndere i vores aktivitet. Vi havde travlt med at "skulle videre". Jeg tror at klubberne skulle have sendt Advanced dansere til Advanced klubber og Challenge dansere til Challenge klubber og ikke selv ville det hele i klubben.

I Tyskland har de Mainstream Klubber, Plus klubber, Advanced klubber og Challenge klubber. D.V.S. at Mainstream klubber koncentrerer sig om begynderdansere og ikke andet. Advanced klubber og Challenge klubber skal ikke bruge kræfter på at rekruttere begynderdansere. En anden fordel er måske, at danserne i de tilfælde, ikke så hurtigt hopper op på næste niveau, da de også skal "flytte" til anden klub og måske bruge tid på transport. Det er flere gange foreslået her, men uden held. Sandt er det, at Challenge dans er "levende skakbrikker der flyttes rundt". Det er en anden form for squaredance. Det vil jeg ikke lægge skjul på, og her er det fakta, at der næsten udelukkende fokuseres på teknikken og matematikken i definitioner og formationer.

Man kan, hvis man er lidt grov og ser det hele lidt firkantet, dele squaredance op på følgende måde:

- Basic – plus = Grundskole (1 – 10 klasse)
- A1 – A2 = Gymnasieniveau (1 – 3 g)
- C1 – C3B = Universitetsniveau
- C4 = Professorniveau

Alle kommer i grundskole, ikke alle kommer i Gymnasiet, slet ikke alle kommer på Uni, og meget få bliver Professorer.

Lotte



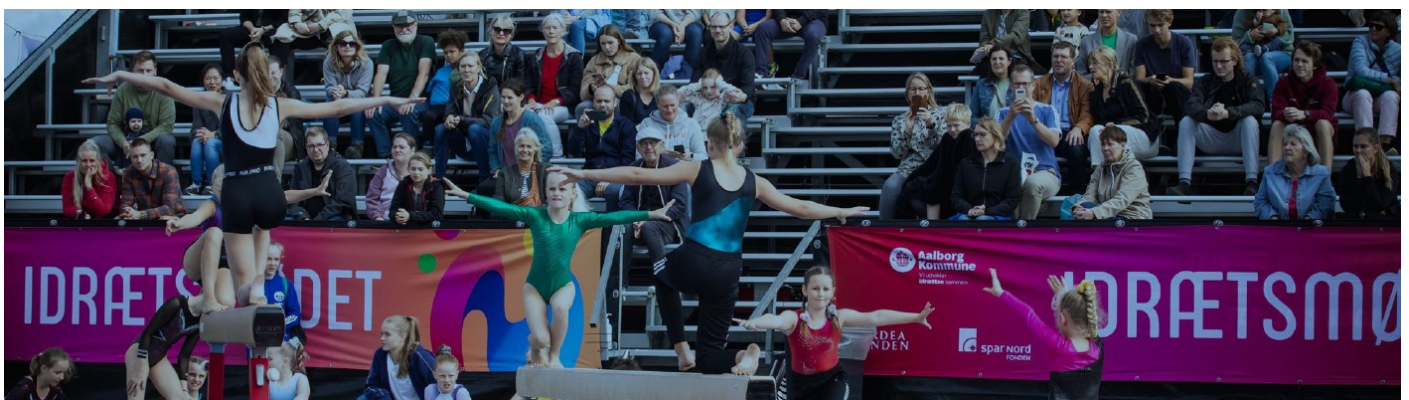
IDRÆTSMØDET

22.-26.juni 2022

Når Idrætsmødet afholdes i juni, er der en del af det, som er "Dansefestival". Lige som i 2021 vil SquareDanceDanmark atter deltage. Idrætsmødet er i år lagt på samme tidspunkt, hvor der afholdes DM i forskellige Idrætsgrene, så der forventes mange tusinde tilskuere alle dagene. Der er i år den forandring i forhold til sidste år, at Gymnastikzonen, Børnezonen, Multisport, StreetSport og Dansefestival er flyttet væk fra havnen og ind i Aalborgs midtby på diverse store torve og pladser. Man undgår derved blæsten fra Limfjorden, og samtidig får man brugt byens rum. I forbindelse med Idrætsmødet vil der være diverse konferencer, som klubber kunne have stor glæde af at deltage i. Bl.a. om udvikling i foreninger.

Læs mere på: Idraetsmoedet.dk

Afsæt allerede nu **d. 25. juni**, hvor vi har bedt om at få dansetider: 10.30 – 11.00, 12.30 – 13.00 og igen 14.30 – 15.00. Det skal nok blive en festlig lørdag.



Storhedstid og (for)fald

Good morning, are you ready 😊

Mange af os har igennem årene hørt denne veloplagte sætning til mangt et godt stævne.

Et sådant var vi også til i oktober i Ikast, hvor jeg også på vegne af Big River var mødt op til generalforsamlingen og kom til at sige ja til at blive suppleant i DAASDC's bestyrelse.

Mange ved sikkert hvem jeg er, men alligevel får i en lille kort præsentation af mig:

Mit navn er Jens Ole Jensen, jeg er 58 år og blev sidste år gift med Dorte. Vi bor i Holstebro og danser begge i Big River Squaredance Club.

Big River har i dag 18 aktive og 3 passive medlemmer fordelt på 3 hold, Basic Indlæring Plus rutine og A1-rutine, det går lige at holde sammen på det hele, trods en meget høj gennemsnitsalder blandt danserne.

Kort om mig

Professionelt har jeg siden 2001 været salgsschef i et Amerikansk ejet selskab i Danmark og har personale ansvar for 10 salgskonsulenter placeret i Sverige, Tyskland og Danmark og har igennem årene kørt Europa tyndt og rejst rundt i mange spændene lande lige fra Sydafrika til Island.

Squaredance begyndte for mit vedkommende i september 1994, hvor idrætsforeningen i Nr. Felding var blevet kontaktet af et par fra Lemvig som begge var ved at uddanne sig til Caller. Således startede vi op og vores undervisere var blot 4 – 6 calls foran os ca. 20 dansere.

Jeg oplevede virkelig pionerånden blomstre inden for Squaredance, og var med da Westcoast Squaredance Club startede op i Lemvig, Vemb og Ringkøbing, Jeg blev den første formand i Big River da vi startede klubben op i juni 1997. Det var en sjov tid, vi tog ud til danse og hver torsdag var det en fornøjelse at komme til undervisning, lære nyt, få motion og ikke mindst venner for livet. Jeg tillod mig også at besøge andre klubber, på deres øveaften der hvor mit job bragte mig hen.

Skal vi ikke lære at danse A1?

Vi havde omkring år 2000 i Vestjylland skabt klubber med mange Plus dansere, dels fordi vi ikke underviste i programmer derover og flertallets holdning var, at når man havde lært Basic, Mainstream og Plus, hvad skulle vi så med mere? For vi tog ud til danse, vi deltog som engle for vores callere når de var på kursus og havde

det rigtig rart med hinanden og Square Dansen.

Alligevel skete det at nogle søgte til Herning Square Dance for at lære A1, der opstod private køkkensquares hvor der blev lært A1 og siden hen også A2, dog forblev danserne medlemmer af klubben / klubberne og blev ved med at danse der. Alt i alt tror jeg det var med gevinst for alle parter. Jeg selv var med, hvor der kunne læres nyt.

Når jeg kigger tilbage igennem min dansekarriere, har jeg været medlem af i alt 4 klubber, Westcoast, Big River, Herning og Hedens - det meste af tiden dog med dobbelt medlemskab. Dog holdt jeg også pause på 3 år, hvor jeg blandt andet afprøvede linedance, for jeg ville gerne lære nyt.

For 5 år siden startede der for første gang, A2-undervisning i Big River, hvilket igen fik gjort mig interesseret i Squaredance, fordi det at lære er fantastisk og på alle måde sjovt og udfordrende på den gode måde. Jeg blev så grebet af det, at jeg sideløbende også nåede en sæson i Ikast hos Hedens med C1 indlæring.

Squaredancens image

Generelt er der for mange, der ikke ved hvad Squaredance er! Vi mangler at få det fortalt eller genfortalt. Som sagt arbejder jeg for et amerikansk ejet firma, og når jeg fortæller min kolleger i Chicago, at jeg danser Squaredance, så ved de faktisk hvad det er. Flere har prøvet det, nogle endda lært det på High School eller lign.

Her hjemme i Danmark, oplever jeg desværre at squaredance bliver en lille smule nedgjort, hvilket ofte har frustreret mig, da det oftest er uvidenhed, der fører til "sjove" og nedgørende bemærkninger.

2022 Hvor bevæger vi os hen?

Hvad er der sket? Hvor er vi nu? Hvor er I henne? Kan vi give Corona skylden? Hvordan får vi gang i vores dejlige fritidsaktivitet igen?

Square dance har givet, og giver mig, så uendelig meget glæde og livskvalitet. Hvis jeg ikke havde danset Squaredance, havde jeg jo heller ikke mødt Dorte, min dejlig kone.

Jeg har nydt så mange festival danse. Danse herhjemme, i Tyskland, Sverige på Gran Canaria og deltaget i de fleste Conventions. Det har alt sammen været fantastiske oplevelser. Derfor spekulerer jeg ofte på hvordan vi sikrer fremtiden for dansen?

Jeg har i det forløbne beskrevet mit danseliv, som startede som 31-årig. Jeg fornemmer at unge mennesker i dag forventer tempo, og er vant til at indlære i et højt tempo.

Derfor er mit debatoplæg:

Hvordan gør vi i Squaredance mere attraktive på fritidsmarkedet?

Jeg tænker at vi har behov for nytænkning, og herefter markedsføring?

Mange tanker herfra og godt nytår

Jens Ole Jensen
(formand Big River)

Nyt på hjemmesiden

Som noget nyt på både danse- og klubliste er der kommet et link ved "place-ringen".

Hvis du klikker på den på telefonen åbner Google Maps med destinationen. Det er for at gøre det meget lettere at lægge dansen ind i GPS'en

Mads Nielsen
webudvikler

Square Dance

Bennie Bojer SD Clothing
Mosevej 25, Agerup, DK 4000 Roskilde
Skarvrørsgatan 7, S 284 38 Perstorp
TLF: +45 4088 7310 Mail: sd.clothing@hotmail.com



Kom og kig



F. eks. Kjoler - Bluser - Nederdele
Bælter - Strømpebånd - Støvler
Slips - Tørklæder



Støvler



Tørklædeholdere



Smykker
og tilbehør af enhver art



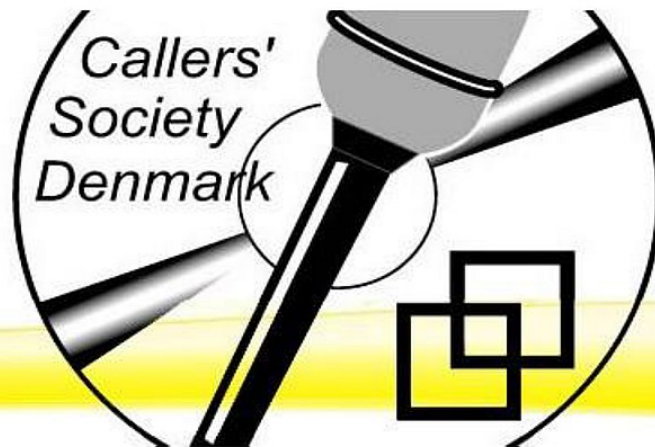


USA-Skørter og bløde skørter

Pettipants



CSD - Denmark



- Kurser, Clinics
- Caller Træning
- CSD Event
- CSD Event Dance

Info: Kontakt Mads på president@csd-denmark.dk

www.csd-denmark.dk

**Callers'
corner**



Nu er de sidste coronarestriktioner ved at være overstået. Så vil hverdagen jo vise hvor hårdt klubberne er ramt. Selv om det er en fattig trøst, at andre foreninger og klubber på tværs af alle idrætter har mærket tilbagegang er det dog op til os alle at holde fast i, at Danmark er kendt som et foreningsland. Her er det dog vigtigt at vi italesætter alt det gode vi oplever ved squaredansen.

Som tidligere beskrevet arrangerede CSD i efteråret et kursus for evt. kommende callere. Det gav blod på tanden, så nu håber vi at de "nye" bliver godt modtaget ude i klubberne. Som dansere skal I vide, at de nye har en lang og udfordrende tid foran sig. Det bliver dog langt nemmere, hvis de føler at der er opbakning fra jer.

Vi glæder os alle til at danse med jer og at calle for jer ude i klubberne.

*Mads Nielsen
Formand CSD*

Manglende dansere samt callere.

Jeg havde et indlæg i Highlights 2019/1 hvor jeg afsluttede med:

”Jeg kan kun på det kraftigste opfordre til, at klubberne tænker sig godt om inden de når til det punkt, hvor de bliver nødt til at lukke”. - Dette punkt er jeg ikke længere i tvivl om, det er overskredet.

Der har været skrevet flere gode indlæg i Highlight gennem årene som har belyst og kommet med deres bud på hvorfor medlemstallet er for nedadgående, og har været det igennem en del år efterhånden.

Da Modern Square Dance var på det højeste omkring 1999 var der cirka 3500 dansere fordelt på mange klubber over hele landet.

2021 er der langt under 1000 dansere tilbage, kan være du Mads eller en anden har det rette tal?. Antallet af klubber er tilsvarende skrumpet. Der er nu også mangel på callere.

Er det så Covid som har del i den svigtende medlemstilgang? Nej, det tror jeg faktisk ikke har den store indvirkning. Tilbagegangen af medlemmer/klubber var allerede i fuld fart inden der overhovedet var skyggen af Covid at se. Allerede fra 2010 kunne det forudses hvilken vej det gik.

Modern Square Dance er niveaudelt B-M-P-A1 modsat mange andre danse for eksempel Tradionel Square Dance/Folkedans som ikke på samme måde bliver opdelt i moduler, hvor hver enkelt modul skal beherskes inden der fortsættes til et højere niveau. Dette burde, alt andet lige, være en styrke med hensyn til at trække nye dansere til, samt ikke mindst lære dansen.

Det må nu, desværre, konstateres at det modsatte blev tilfældet. De dansere som red med på de første bølger har ganske givet følt sig godt til rette, de fleste var mere eller mindre på samme niveau, og fulgtes ad op gennem modulerne. De kom ud til store stævner, rundt i landet og andre steder, oplevede det store i at være mange Squares om en god dans.

Desværre var der mange dansere/klubber som i deres iver på at komme op i graderne så hurtigt som muligt, der blev talt om raketspringere, helt glemte eller ikke havde interesse i begynderne.

Der er i flere numre af highlights blevet belyst, at begyndere samt mainstream har følt sig forbigået, når danseprogrammerne blev lagt, hvor de gode callere blev brugt på de højere niveauer ved de store stævner/conventions rundt i landet uden, at der er blevet handlet derefter.

En tro på, at der kan tiltrækkes nye dansere til square dance ved at se optræden af A1, A2, C1, C2 eller højere niveauer som sikkert er utroligt spændende for danserne som danser det, men noget af det mest kedelige man kan tænke sig at overvære

som publikum, det tror jeg simpelthen ikke på. Jeg vil endda vove den påstand, at der ikke er ret mange indædte C1 dansere der kan danse Modern Square Dance. Så snart der bliver callet et simpelt Plus call, ja så går squaren ned, det undlader den beviste caller så at gøre, da han jo hurtig vil komme i båsen af dårlige callere. Dansen på de højere niveauer ligner nærmest "skakbrikker" der flyttes rundt i squaren, megen dans er der ikke tilbage.

Kan således også læse/konstatere, at når der så er en klub, som virkelig gør rigtig meget for at få nye dansere, ligefrem bliver chikaneret af anden klub, som ikke føler der er kræfter/energi til at danse på de lavere niveauer, så mener jeg virkelig, at det er på tide, at Square Dance Danmark kommer ud af busken og træder i karakter. At det store arbejde som en klub lægger i, at skaffe nye dansere i den grad bliver negligeret, er i min horisont ikke noget der hverken kan eller skal gå upåagtet hen.

Square Dance Danmark bærer en stor del af ansvaret for, at det er gået den forkerte vej. Der er simpelthen ikke blevet reageret med rettidig omhu på de faresignaler, som er blevet belyst gennem flere indlæg fra klubber, callere og medlemmer. Lidt underligt, at da Modern Square Dance begyndte i Danmark, var der rigtig mange dansere, bare ikke særlig mange uddannede gode callere. Nu er der rigtig mange gode callere men ingen dansere. Det skal så også nævnes, at mange af de gode callere er stoppet, ikke kun på grund af manglende dansere, men mener jeg, især fordi det simpelthen er for kedeligt og uden udvikling at calle på de højere niveauer.

Desværre tror jeg at Modern Square Dance mere eller mindre er en saga blot om 5-10 år.

Ses måske i en eller anden form for dans en anden gang

Hans Nielsen

Fynske Round & Square Dancers

Annoncepriser

(Reproklart materiale)

	Medlemmer	Andre
Helside	600/900kr.	900/1350 kr.
Halvside	350/525 kr.	500/750 kr.
Kvartside	200/300 kr.	300/450 kr.

Priser gælder for hhv. 1 og 2 indrykninger

Svar til Hans Nielsen

Tak for dit indlæg, Hans Nielsen

Du har helt ret i at klubber lukker, vi har mangel på callere, mange dansere stopper, og der kommer ikke nye dansere ind i klubberne. Det ser ikke godt ud, kan vi konstatere. Men jeg køber ikke præmissen, at DAASDC/SquareDanceDanmark har sovet i timen. Her ville jeg for øvrigt gerne vide, om du tænker på DAASDC, os alle sammen, klubberne eller DAASDC bestyrelse? Det synes jeg ikke helt fremgår klart af dit indlæg.

Daasdc's bestyrelse har gennem flere år set problemet. Hvad har vi så gjort for at skabe synlighed og interesse for Modern SquareDance? Her kan jeg nævne nogle få ting, som gennem de sidste år, har været et forsøg på at løfte vores aktivitets synlighed: til klubbernes fri afbenyttelse er der lavet: PR video, pressemeddelelser, PR fotos, Foldere, Plakater, Visitkort, Bannere til ophængning, Droneoptagelser. For at skabe fælles synlighed: Rebilddansen, Dansens dag i København, Dansens dag i Aarhus, kontakt til lokalradioer, kontakt til lokalaviser, Busreklamer, lavet PR på infoskilte, Samarbejde med Højskole, FlashMobs, Fællesmøde omkring promovering af klubber/squaredans, fællesmøde med journalist i kommunikation samt repræsentant for DGI, Ny hjemmeside, synlig på FaceBook, deltaget i Idrættens Folkemøde, hvilket vi agter at gøre igen i 2022. Vi har også gentagne gange opfordret klubberne til at støtte op om aktiviteter i lokalområdet, hvor det ville være oplagt at vise sig frem. Vi har bakket op om opvisninger ved byfester, på markeder, ved lokale kulturarrangementer, støttet økonomisk og udsendt materiale.

Desværre har det vist sig, at flere af planlagte arrangementer måtte aflyses grundet manglende tilslutning fra klubberne og danserne. Vi har samtidig ønsket og bedt om, at få input fra alle i squaredanse verdenen til, hvad vi skulle forsøge. Desværre næsten uden resultat. En enkelt klub har dog med held og hårdt benarbejde, taget opfordringer op, brugt PR materiale, og selv undersøgt, hvad de kunne deltage i i lokalområdet. De har endda, flere gange, tilbudt at komme ud til andre klubber, for at tilbyde deres hjælp, men ingen klub har vist sig at være interesseret.

At Advanced og Challenge dansere ikke kan danse Modern Squaredance og ikke danser med til opvisninger kan jeg helt afvise. Til Idrættens Folkemøde i 2021 havde vi 5 opvisninger. Vi var godt 4 squares, hvoraf de fleste var A og C dansere. Der blev caller Plus! Jeg er sikker på at de samme dansere gladelig deltager i 2022 også, for vi havde en forrygende dag. Hvis vi skruer tiden tilbage, gjorde det samme

sig gældende til Rebilddansen, Dansens dag i både København og i Aarhus samt på Brandbjerg Højskole, hvor vi skulle bruge "engle". Selvfølgelig vil der altid være nogle, der prioriterer eget program/niveau, men vi skal gerne kunne rumme alle.

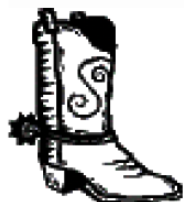
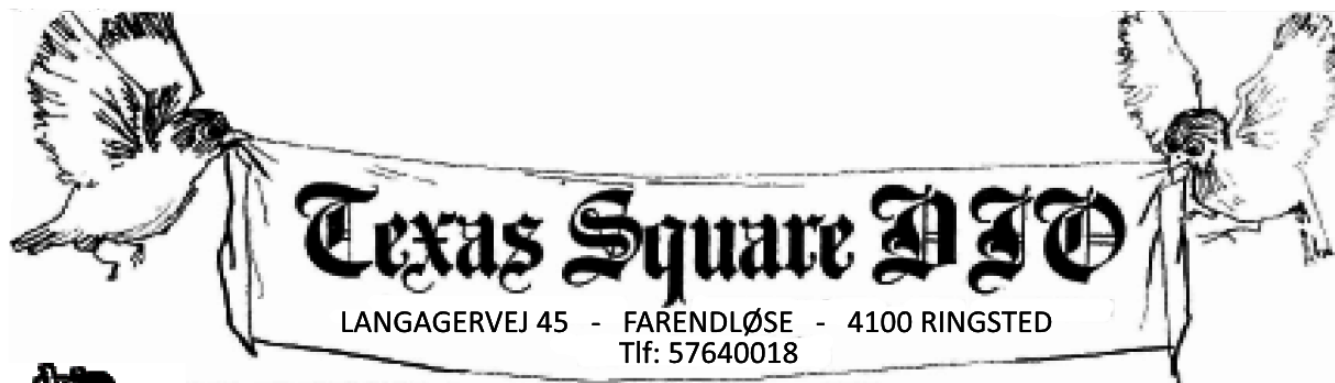
Når nu alle de ting, vi gør og har gjort, ikke fører til, at square dansen går frem, hvad har vi så gjort forkert? Hvad kan vi gøre? Først og fremmest er det vigtigt at støtte op om det, der er. Det gælder for alle dansere. Husk at skrive ind i kalenderen, når der er en dans.

HUSK: at komme til **Danish Convention i Ishøj**, hvor der bliver dans fra Basic til C1.

Ocean og Sydkysten har her valgt at give rabat til Basic og Mainstream dansere, og jeg vil da igen appellere til at alle også deltager på disse programmer, og er med til at give disse dansere en god oplevelse. DAASDCs bestyrelse ser frem mod Convention med optimisme, nu hvor det lader til at vi endelig kan komme ud af Covidens skygge. Corona eller ej, så håber vi alle nok på, at squaredansen vil overleve i Danmark og komme godt i gang igen.

På bestyrelsens vegne

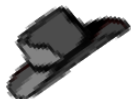
Lotte Vangsgaard



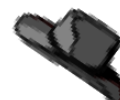
VI HAR DANMARKS STØRSTE UDVALG I
COUNTRY OG WESTERN
ALT TIL SQUARE DANCE

ALT TIL LINE DANCE OG COUNTRY OG WESTERN UDSTYR

VI HAR ALT I SKØRTER, BLUSER, NEDERDELE, TRUSSER,
STRØMPEBÅND, SMYKKER, DANSESKO, STØVLER MED ELLER
UDEN FRYNSER



BUTIKKEN DER ER ET BESØG VÆRD.



ÅBEN TIRSDAG, ONSDAG, TORSDAG, FREDAG KL. 12.30 - 17.30
LØRDAG KL. 9.00 - 12.00

NYT fra DAASDC bestyrelse

For ca. 4 år siden kontaktede vi Dansk Sportsdanser Forbund under Danmarks Idræts Forbund (DIF), for at blive associeret medlem hos dem. Jeg var til møde med deres formand, hvor vi udvekslede tanker om, hvordan det kunne skrues sammen. Dog hørte vi ikke mere, fordi de begyndte på at omlægge deres struktur.

I efteråret 2021 blev det en realitet, og kort tid derefter, kontaktede de os. De har nu nedlagt Dansk Sportsdanser Forbund, lavet en ny struktur, og oprettet Dans Danmark (DD). Tanken er, at DD gerne vil have alt foreningsdans ind under sig, og at man derved bliver medlem af DIF. Vi er nu i dialog, på begynderplan, med DD, og forventer et fysisk møde med dem engang i foråret 2022. DAASDC har stillet en del spørgsmål omkring medlemskab, som vi forventer at få svar på.

Måske det at blive en del af noget større, kan gøre os mere synlige, og derved øge vores medlemstal kunne være en mulighed. Vil det være muligt at få tilført midler fra DIF til stævner og kurser, ligesom fodbold, håndbold og anden idræt gør? Vil det være muligt at låne lokaler? Vil det være muligt at få "reklame"? Ja, der er mange spørgsmål at stille.

Se website: Dans-danmark.dk og følg den nye paraplyorganisation for alt foreningsdans i Danmark.

Skal vi være med? DAASDC arbejder på sagen.....

Bestyrelsen

Opstart efter Corona-pausen

Trade By SD beliggende i Helsingør har siden 1. september 2021 været i fuld gang med dansen og uden afbrydelser.

Alle Corona restriktioner har været overholdt, selv om det til tider har budt på Coronapas, mundbind og test.

Vi har alle 16 dansere og calleren undgået smitte og har alle danset på livets løs og med højt humør.

Finn E. Sørensen

I Nørre Sundby Square Dance kom vi forholdsvis gnidningsfrit i gang efter Corona-pausen (en god term forresten). Vi startede i januar med alle at vise Coronapas - det var påbudt og alle havde det fint med det, og vi sprittede hænder mellem hvert tip. Mange af danserne gav udtryk for, at hukommelsen overraskende hurtigt vendte tilbage - hvilket også er min egen oplevelse. Efterfølgende har vi fortsat holdt lidt fast i de forholdsregler der var ude: Vi spritter hænder mellem hvert tip, men pas-set er udfaset.

Steffen Nielsen

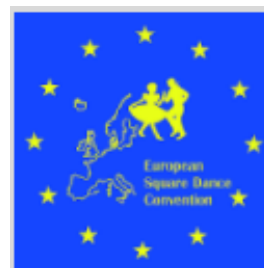


Så nærmer tiden sig for Europæisk Convention i Wien.

Det sker i dagene fra den 8. til den 10. juli 2022.

Se meget mere på hjemmesiden

<https://www.european-convention2022.eu>



News

Only 5 Months to go!

Europæisk Convention 2024

Hedens Squaredansere er begyndt forberedelserne til Europæisk Convention 2024. Klubben har afholdt det første møde sammen med formand Lotte Vangsgaard, som præsenterede listen over callere. Der var velkendte navne på, men også en del ukendte navne.

Det næste styregruppen nu tager fat på er, at få lavet en god flyer, som kan præsenteres når vi kommer til Wien i juli.

Trine Andreassen
Formand Hedens SD

30th Danish Convention



SquareDanceDanmark.dk

Hosted by:



Sydkystens Square Dancers

Square dance
- vores drøm
- unser Traum
- our dream

**10.-11.-12.
juni 2022**



**Ishøj Idræts & Fritidscenter
Vejlødal 17
DK-2635 Ishøj**